49 (544) 7—13 декабря 1978 г.
ИЗДАЕТСЯ с 1968 года

ЕЖЕНЕДЕЛЬНОЕ ПРИЛОЖЕНИЕ К ГАЗЕТЕ «СОВЕТСКИЙ СПОРТ»

В НОМЕРЕ:

Стартовал турнир высшей лиги 46-го шахматного чемпионата страны. После трех туров участники «выстроились» в таком порядке: А. Белявский, Г. Кузьмин, О. Романишин, Е. Свешников, М. Таль и В. Цешковский — по 2 очка; В. Багиров, Т. Георгадзе, Б. Гулько, Г. Каспаров, С. Макарычев и Л. Полугаевский — по $1\frac{1}{2}$ очка; Е. Геллер, И. Дорфман, А. Михальчишин, Ю. Разуваев, Г. Тимощенко и В. Тукмаков — по 1 очку.

Репортаж нашего специального корреспондента читайте на стр. 2, 10—11. Таблица турнира и сведения об участниках — на стр. 8—9.

На снимке, полученном из Фотохроники ТАСС: сцена Тбилисского Дворца шахмат во время одного из туров.

Передает наш специальный корреспондент Виктор ХЕНКИН

ЭТО НАЧИНАЛОСЬ ТАК...

Экономьте время!

«В тот год осенняя погода стояла долго на дворе»... Пожилой грузин, мой сосед по самолету, пожимая плечами, сказал: «Декабрь в Тбилиси? Какие могут быть прогнозы! Нынче все перепуталось...» Но причин для недовольства у нас не было. Рейс Москва—Тбилиси проходил по расписанию. А во многих городах пассажиры еще томились на аэровокзалах, с надеждой прислушиваясь к диспетчерским сообщениям.

«Экономьте время, летайте самолетами Аэрофлота!» — этот призыв шахматисты давно уже восприняли как руководство к действию. Но в те дни нелетная погода так долго стояла на дворе, что на открытие чемпионата успели попасть только двенадцать участников из восемнадцати...

Львовский квартет пытался преодолеть пространство и простор «на перекладных». Но через Москву был всего один билет. Бросили жребий — он пал на А. Белявского. Гроссмейстер прибыл вовремя, поселился на тринадцатом этаже гостиницы, вытянул тринадцатый стартовый номер и в тринадцатом туре встречается с львовянином О. Романишиным. Хорошо это или плохо? Никто не знает.

— Держу пари, — говорил А. Михальчишин своим землякам, когда самолет взял наконец курс на Тбилиси, — что среди нас есть соперники по первому туру...

В Тбилиси могли подтвердить, что Михальчишин пари выиграл. Но молодой гроссмейстер руководствовался скорее предчувствием, нежели логикой событий. Но именно логика подсказала главному судье чемпионата международному арбитру В. Микенасу волевое решение. Для трех отсутствующих пар была проведена принудительная жеребьевка, исходя из тех реальных соображений, что при неблагоприятной погоде первый тур мог вообще не состояться.

В конце концов все дорожные приключения остались позади. М. Таль и В. Цешковский поспели к ужину, львовяне — к завтраку следующего дня, а Е. Свешников — к обеду. В первом туре не состоялась лишь встреча В. Цешковский—Е. Свешников. Обсуждался вопрос и о переносе партий с участием уставших с дороги львовян. Однако И. Дорфман сказал, что будет играть. Его примеру последовали и другие.

А в Тбилиси установилась прекрасная погода, сияет солнце, температура 10—15 градусов выше нуля, и из окон высотной гостиницы «Иверия», где живут участники, можно наблюдать, как в молочной дымке зимнего неба проплывают, строгие силуэты самолетов Аэрофлота. Экономьте время!

Открытие

Приветственные речи текли широко и свободно, благо гостеприимные хозяева знают в них толк. Любят в Грузии шахматы. Академик Л. Габуния в своем выступлении заметил: «Если принято считать, что каждый второй грузин — поэт, то ныне можно с полным основанием добавить — и шахматист тоже».

Открыл торжественное собрание председатель Оргкомитета по проведению чемпионата первый заместитель председателя Тбилисского горисполкома С. Ригвава. Он поздравил шахматистов с началом турнира, пожелал им спортивных и творческих удач. «С особым вниманием, — сказал он, — тбилисцы будут следить за игрой Гарика Каспарова. Именно в Тбилиси в 1976 году Гарик Каспаров и Майя Чибурданидзе стали чемпионами СССР среди школьников, и этот успех открыл им путь в большие шахматы. Мы рады выступлению юного бакинца в турнире высшей лиги».

Участников и гостей турнира приветствовали также заместитель председателя Федерации шахмат Грузии А. Пирцхалава, чемпионка мира М. Чибурданидзе, тренер молодежной команды СССР А. Быховский. От имени участников чемпионата выступил гроссмейстер Л. Полугаевский.

Главный судья турнира В. Микенас познакомил присутствующих с Положением о чемпионате и регламентом соревнований. В случае, если первое место разделят два участника, звание чемпиона СССР присваивается обоим. Если во главе турнира встанут три (и более) участника, между ними состоится дополнительный матч-турнир в два круга. Шахматисты, занявшие 1—9-е места, сохраняют право выступить в турнире высшей лиги будущего года, следующие шесть участников перейдут в первую лигу, а остальные начнут путь с отборочного турнира.

Церемония жеребьевки обставляется на разных турнирах по-разному. Казалось бы, все варианты уже исчерпаны, однако изобретательность организаторов не знает предела. 18 девочек и мальчиков в национальных грузинских нарядах выстроились на авансцене Тбилисского Дворца шахмат. Каждый участник турнира выбирал «ребенка по вкусу» и получал из его рук цветы, коробку конфет, конверт со стартовым номером и еще — белую сванскую шапочку. Надо сказать, гроссмейстеры выглядели в этих шапочках весьма необычно, если не сказать легкомысленно.

Высоченный С. Макарычев выбрал самую крохотную девчушку. Та с трудом напялила на него шапку, несмотря на то, что гроссмейстеру пришлось согнуться в три погибели. «Я сделал правильный выбор, — говорил он потом. — Это была единственная девочка с номером в верхней половине турнирной таблицы...» Вот так интуиция!

За кого болеет Виктор Карт?

Смешной вопрос! Ну, конечно же, за своих воспитанников — А. Белявского, А. Михальчишина и О. Романишина (в алфавитном порядке, чтобы не было кривотолков). А если они встречаются друг с другом? А вот этот вопрос уже провокационный. Тем не менее я задал его В. Карту, когда он с невозмутимым видом наблюдал за партией между О. Романишиным и А. Михальчишиным. Карт загадочно улыбнулся, но все же ответил:

— Я давно мечтал увидеть всех троих в высшей лиге и, конечно, желаю им занять весь пьедестал почета. В каком порядке — для меня значения не имеет. А друг с другом пусть играют как хотят — они ведь, как вы журналисты пишете, «бескомпромиссные». Впрочем, — добавил он после некоторой паузы, — в первом туре я не стал бы возражать против компромисса.

Правы оказались журналисты. Компромисса не получилось. Друзья-соперники не встречались за шахматной доской пять лет, так как все эти годы выступали в разных «весовых категориях». Но вот Михальчишин догнал Романишина если и не по рейтингу, то во всяком случае по званию... В об-

(Продолжение на стр. 10—11)

ИТОГИ И ПЕРСПЕКТИВЫ

29 ноября состоялась отчетно-выборная Московская шахматная конференция. Обсуждалась работа городской федерации и ее комиссий. Особое внимание было уделено юношеской комиссии, отмечены недостатки в ее работе (как известно, сборная школьников Москвы неудачно выступила на Спартакиаде в Ташкенте, заняв лишь пятое место, столичные ребята не вышли и в финал «Белой ладьи»).

Заведующий отделом горспорткомитета А. Давидсон информировал собравшихся о том, что в ближайшее время в помещении на Земледельческом проезде, которое сейчас занимает комитет, будет открыт Московский городской клуб.

С интересом делегаты конференции заслушали выступление директора ЦШК СССР В. Батуринского. Говоря о значении победы А. Карпова в матче на первенство мира, руководитель советской делегации в Багио подчеркнул, что теплые слова приветствия Генерального секретаря ЦК КПСС, Председателя Президиума Верховного Совета СССР Л. И. Брежнева, обращенные к А. Карпову, — это признание не только большого значения победы чемпиона мира, но и той огромной роли, которую призваны играть и играют шахматы в жизни народов нашей страны. Недавнее решение Краснодарского крайкома КПСС о мерах по широкому развитию в крае шахматного движения — новое тому подтверждение. В. Батуринский сообщил также о подготовке проекта Дворца шахмат в Москве. Его строительство планируется после завершения Московской Олимпиады 1980 года.

Директор ЦШК сообщил участникам конференции, что через 6—8 месяцев после ремонта вновь откроется Центральный шахматный клуб. В заключение В. Батуринский остановился на вопросах идейно-воспитательной работы среди шахматистов, отметив, что именно недостатки в этой работе лежат в основе неудачных выступлений сборной Москвы на VI Спартакиаде народов СССР и нашей команды на Олимпиаде в Буэнос-Айресе.

Работа городской шахматной федерации признана удовлетворительной.

Проведены выборы пленума шахматной федерации. Избран президиум. Среди его семнадцати членов гроссмейстеры Ю. Балашов, Е. Васюков, А. Суэтин, мастера, известные судьи и тренеры, представители добровольных спортивных обществ и ведомств. Председателем Московской шахматной федерации стал доктор философских наук, профессор Ф. Константинов.

В этот же день были подведены итоги командного первенства Москвы среди коллективов спортобществ и ведомств. Золотые награды вручены спортсменам «Буревестника». Серебряные медали получили спартаковцы, бронзовые — шахматисты «Труда».

Что характерно для прошедшего чемпионата, каковы его особенности?

Последний раз командное первенство Москвы проводилось два года назад. Теперь вновь победу одержал «Буревестник». Это и естественно — ведь в команде студенческого общества играли три гроссмейстера, шесть международных мастеров — больше, чем в каком-либо другом коллективе. Но если в 1976 году «Буревестник» победил уверенно, не оставив соперникам никаких шансов на успех (его отрыв от серебряного призера составлял 3½ очка!), то сейчас команда студенческого общества смогла обойти спартаковцев лишь на пол-очка. Причем заключительные игры «Буревестник» провел слабо — поражение от «Спартака» и трудная ничья с «Зенитом». В чем же причине относительной неудачи студенческой команды? Возможно, несколько слабее, чем могли, выступили гроссмейстеры и международные мастера, но главное все же не в этом. По-существу студенческим осталось лишь название команды. За исключением гроссмейстера С. Макарычева и международных мастеров А. Юсупова и С. Долматова студенты за «Буревестник» не выступали. Не нашлось места в команде учащимся МГУ и шахматной специализации ГЦОЛИФКа, которые всегда составляли ее костяк. Руководство «Буревестника» предпочло пригласить известных мастеров (студентов 50—60-х годов), полагая, что их опыт позволит занять первое место без риска...

Вообще при комплектовании состава команд, участвовавших в Спартакиаде, была допущена серьезная ошибка. В каждой сборной выступали 18 человек, но не было предоставлено ни одного места юношам и девушкам. Юных москвичей лишили возможности сыграть вместе с гроссмейстерами и мастерами, и, как знать, не сказалось ли подобное отношение к молодежным шахматам на выступлении столичных ребят на всесоюзной арене. Правда, руководители некоторых команд сами решали задачу привлечения молодежи. Удачный эксперимент провели, например, в «Спартаке» — из четырех женских досок три предоставили девушкам. Здесь играли шахматистки, не достигшие 20-летнего возраста, и молодежь не подвела — спартаковки выиграли большинство матчей, в том числе и встречу с «Буревестником». Жаль только, что «Спартак» не рискнул провести подобный эксперимент еще и на двух-трех мужских досках.

По сравнению с прошлым чемпионатом «Спартак» сделал шаг вперед, сменив «бронзу-76» на «серебро-78». Еще шире шагнул «Труд» — с 5-го места он передвинулся на третье. Эта команда имеет сильный и ровный состав, и лишь стартовая полуфинальная неудача в матче с «Буревестником» (результат которого засчитывался в финале) не позволила ей претендовать на более высокое место. Вновь четвертым оказался «Зенит». К числу неудачников могут быть отнесены динамовцы и особенно «Локомотив». Они оказались жертвами «групповой» системы проведения соревнования. В самом деле, «Локомотив», например, в полуфинале набрал столько же очков, как и «Спартак», но не вышел в главный финал по коэффициенту. В результате у железнодорожников лишь пятое место, добытое в упорной борьбе.

Пожалуй, есть смысл разыгрывать командное первенство Москвы по круговой системе или (при большом количестве команд) в двух лигах, как это уже проводится во всесоюзном масштабе.

Обрадовали и огорчили московские армейцы. Обрадовали, ибо армейская команде после долгого перерыва вновь приняла участие в чемпионете. Обрадовали предварительной заявкой, в которую входили гроссмейстеры Е. Геллер и Е. Васюков, десять мастеров, сильные кандидаты в мастера. Увы, свой первый матч армейцы начали с пятью неявками, второй — с шестью. Правда, затем оргвопросы в команде были как будто решены, и армейцы все же закончили турнир.

Хорошо справилась со своими обязанностями судейская коллегия (главный судья Б. Труицевский).

Б. ВАЛЕНТИНОВ.

СПАРТАКИАДА МОСКВЫ

	За 1—4 места	1	2	3	4	О	М
1	«БУРЕВЕСТНИК»	●	7½	12½	9	29	1
2	«СПАРТАК»	10½	●	8½	9½	28½	2
3	«ТРУД»	5½	9½	●	11	26	3
4	«ЗЕНИТ»	9	8½	7	●	24½	4

	За 5—8 места	1	2	3	4	О	М
1	«ЛОКОМОТИВ»	●	8½	12	14	34½	5
2	«ДИНАМО»	9½	●	9½	13	32	6
3	«УРОЖАЙ»	6	8½	●	8½	23	7
4	КОМАНДА МОСГАРНИЗОНА	4	5	9½	●	18½	8

Женский зональный турнир СССР

ПЕРВЫЕ РАДОСТИ — ПЕРВЫЕ ОГОРЧЕНИЯ

Столица Киргизии гостеприимно встретила участниц зонального турнира на первенство мира по шахматам среди женщин. Два гроссмейстера, четыре международных мастера, девять мастеров и кандидат в мастера — таков квалификационный состав турнира.

На торжественном открытии соревнования шахматисток приветствовал председатель Спорткомитета Киргизии Долен Омурзаков. Участницам были преподнесены памятные сувениры.

Надо сказать, что Оргкомитет турнира и Шахматная федерация Киргизии (председатель Акулбек Муратбеков) создали шахматисткам все условия для творческой игры. Сцена украшена эмблемами ФИДЕ и города Фрунзе, всюду — цветы. По специальному заказу изготовлены удобные столики и красивые шахматы стаунтоновской формы. В распоряжении участниц — лучшая гостиница города. Составлена интересная культурная программа.

Оригинально проходила жеребьевка — она была «литературной»: шестнадцать отлично изданных томов лауреата Ленинской и Государственной премий Чингиза Айтматова скрывали номера для участниц...

И вот специальный автобус отправляется в свое первое 10-минутное путешествие по маршруту гостиница «Киргизстан» — турнирный зал. Правда, некоторые предпочитают перед туром пешую разминку: погода стоит прекрасная, воздух чист и прозрачен, солнце греет по-весеннему.

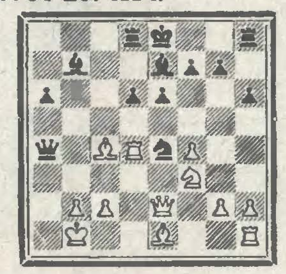
С первого тура началась упорная борьба. Никто не хотел уступать: шесть партий остались незаконченными.

Первой в турнире добилась победы М. Литинская, игравшая черными с Т. Морозовой. В остром варианте сицилианской защиты львовская шахматистка получила активную позицию и провела комбинацию с жертвой двух легких фигур за ладью. Атака была столь сильна, что белым пришлось возвращать материал с процентами.

Т. МОРОЗОВА — М. ЛИТИНСКАЯ

Сицилианская защита

1. e4 c5 2. Кf3 e6 3. d4 cd 4. К:d4 Кf6 5. Кc3 d6 6. Cg5 Ce7 7. Фd2 a6 8. 0—0—0 b5 9. Cd3 Cb7 10. f4 Кbd7 11. a3 Фb6 12. Кf3 Лd8 13. Фe2 h6 14. Ch4 b4 15. ab Ф:b4 16. Ce1 Кc5 17. Cc4 Кa4 18. К:a4 Ф:a4 19. Крb1 К:e4 20. Лd4.



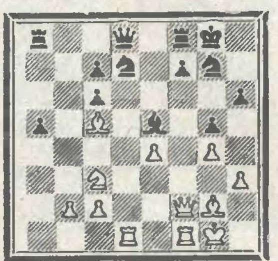
20...Cf6 21. Л:e4 C:e4 22. Ф:e4 Лb8 23. Кe5 de 24. fe Ce7 25. Cc3 0—0 26. Cd3 Ф:e4 27. C:e4 Лfc8 28. Cd2 Cb4 29. C:b4 Л:b4 30. Cd3 a5 31. Лe1 Лcb8 32. b3 a4 33. Крc1 ab 34. cb Л:b3 35. Лe3 Лc8+ 36. Крd1 Лcc3 37. Крd2 Крf8 38. Лg3 Лc5 39. Лe3 Лb2+. Белые просрочили время.

Своеобразную жертву ферзя осуществила Нино Гуриели в партии с Наной Иоселиани.

Н. ИОСЕЛИАНИ — Н. ГУРИЕЛИ

Защита Уфимцева

1. e4 d6 2. d4 Кf6 3. Кc3 g6 4. g3 Cg7 5. Cg2 0—0 6. Кge2 Кbd7 7. 0—0 e5 8. a4 a5 9. h3 ed 10. К:d4 Кc5 11. Кdb5 Лe8 12. Лe1 Cd7 13. Cg5 h6 14. Cf4 Кe6 15. Cc1 Кg5 16. g4 Cc6 17. f3 Кe6 18. Ce3 g5 19. Фd2 d5 20. Лad1 de 21. Фf2 Фe7 22. fe Кd7 23. Кd5 Фd8 24. Лf1 Лf8 25. Фf5 Ce5 26. Кd4 Кg7 27. Фf2 C:a4 28. Кc3 Cc6 29. К:c6 bc 30. Cc5.



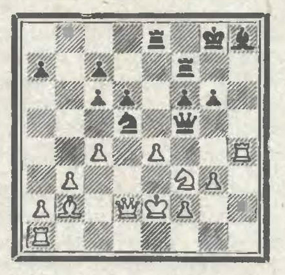
30...К:c5 31. Л:d8 Лa:d8 32. Кe2 Кa4 33. Фe3 Кe6 34. Лf5 f6 35. Фb3 Кac5 36. Фc4 Крg7 37. c3 a4 38. Лf3 Лd1+ 39. Cf1 Лb8 40. Кg3 Л:b2. Здесь партия была отложена.

Второй тур дал сразу пять результативных партий. Две из них принесли успех белым.

М. ЛИТИНСКАЯ — Л. БЕЛАВЕНЕЦ

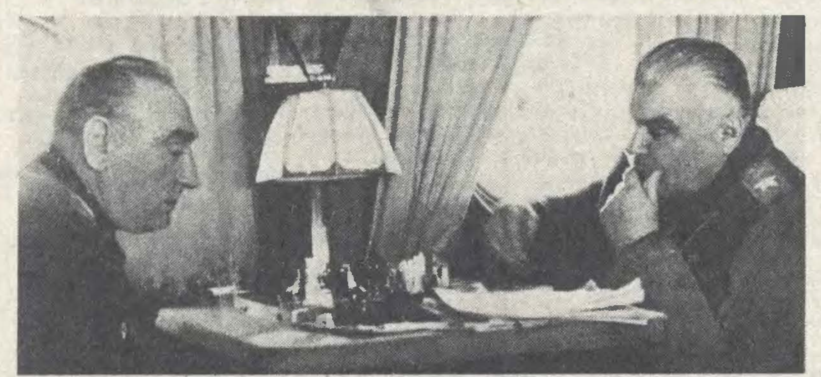
Английское начало

1. c4 e5 2. Кc3 Кc6 3. g3 g6 4. Cg2 Cg7 5. e3 d6 6. Кge2 Ce6 7. d4 ed 8. К:d4 Cd7 9. К:c6 bc 10. 0—0 Кe7 11. Фd2 0—0 12. b3 Фc8 13. Лe1 Ch3 14. Ch1 h5 15. Cb2 h4 16. Кe4 f6 17. Фc3 Лf7 18. Кd2 hg 19. hg Фg4 20. Кf3 Фh5 21. Фd2 Ch8 22. Кd4 Cd7 23. Cf3 Фh6 24. Крf1 Лe8 25. Крe2 Фg5 26. Лh1 Cg4 27. Лh4 C:f3+ 28. К:f3 Фf5 29. e4 Кd5.



К 80-летию со дня рождения маршала Р. Я. Малиновского

«ОН ОЧЕНЬ ЛЮБИЛ ШАХМАТЫ...»



Маршалы Советского Союза С. Бирюзов (слева) и Р. Малиновский за игрой в салоне самолета (1963 г.).

Выдающийся советский военачальник, дважды Герой Советского Союза маршал Родион Яковлевич Малиновский (1898—1967 гг.) был всесторонне эрудированным человеком. В книге «Солдат, полководец» писатель Михаил Горбунов, близко знавший маршала, пишет: «Он очень любил шахматы. Играл в самолете, во время многочасовых рейсов куда-нибудь на край земли. Играл с близкими друзьями на даче».

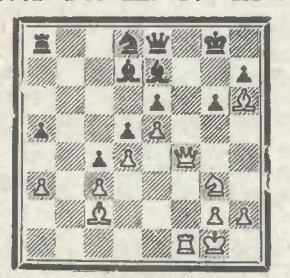
«Мы, военные, — отмечал маршал в письме, опубликованном в 1963 году в одном из февральских номеров газеты «Советский спорт», — высоко ценим шахма-

30. Kg5 Cg7 31. К : f7 Л : e4+ 32. Л : e4 Ф : e4+ 33. Kpd1 Ke7 34. Kd8 Kf5 35. Фe2. Черные сдались.

Н. ИОСЕЛИАНИ — Л. САУНИНА

Французская защита

1. e4 e6 2. Kf3 d5 3. Kc3 Kf6 4. e5 Ke4 5. Ke2 f6 6. d3 Kg5 7. К : g5 fg 8. d4 Ce7 9. Kg3 0—0 10. Cd3 g6 11. 0—0 c5 12. c3 Kc6 13. Ce3 Cd7 14. a3 c4 15. Cc2 b5 16. Фd2 a5 17. f4 gf 18. С : f4 b4 19. Ch6 bc 20. bc Л : f1+ 21. Л : f1 Фe8 22. Фf4 Kd8.



23. Kh5 Kf7 24. Kg7 Фf8 25. К : e6 С : e6 26. С : f8 Л : f8 27. Фg3 Kpg7 28. h4 Kh6 29. Л : f8 С : f8 30. Фg5 Kg8 31. Фd8 С : a3 32. Фe8 Ke7 33. h5 Cg4 34. h6+ Kp : h6 35. Фf8+ Kph5 36. Фg7 h6 37. g3 Kf5 38. С : f5 С : f5 39. Фf6 Kpg4 40. Kpg2 g5 41. e6 Ce4+ 42. Kpf2. Черные сдались.

Остальные три (Н. Гуриели — Т. Фомина, Л. Лысенко — Н. Титоренко, Т. Хугашвили — М. Раннику) завершились победой черных.

После трех туров **М. Литинская** и **М. Раннику** имели по 2 очка и по одной неоконченной партии. У **Т. Чеховой** было $1^1/_2$ (1).

Гроссмейстер **К. ЗВОРЫКИНА**, главный судья турнира.

ПРЕДСТАВЛЯЕМ УЧАСТНИЦ

Первого декабря во Фрунзе стартовал зональный турнир женского первенства мира. Читатели еженедельника знают, что раньше советские шахматистки начинали борьбу за шахматную корону с зонального чемпионата СССР, который проводился раз в три года и являлся отборочным соревнованием. Теперь зональный турнир решено проводить отдельно.

Вот как жребий расставил участниц в турнирной таблице:

1. Мастер **Нана ИОСЕЛИАНИ**, 1962 года рождения. Тбилиси, «Гантиади». Индивидуальный коэффициент — 2269.
2. Международный мастер **Людмила САУНИНА**, 1952 г. р. Свердловск, «Труд». Инд. коэф. — 2208.
3. Гроссмейстер **Татьяна ЗАТУЛОВСКАЯ**, 1935 г. р. Москва, «Динамо», Инд. коэф. — 2243.
4. Мастер **Людмила ЗАЙЦЕВА**, 1956 г. р. Москва, «Труд». Инд. коэф. — 2203.
5. Международный мастер **Майя РАННИКУ**, 1941 г. р. Таллин, «Йыуд». Инд. коэф. — 2238.
6. Мастер **Наталия ТИТОРЕНКО**, 1951 г. р. Москва, «Динамо». Инд. коэф. — 2248.
7. Мастер **Татьяна МОРОЗОВА**, 1942 г. р. Одесса, «Авангард». Инд. коэф. — 2200.
8. Международный мастер **Людмила БЕЛАВЕНЕЦ**, 1940 г. р. Москва, «Труд». Инд. коэф. — 2175.
9. Международный мастер **Татьяна ФОМИНА**, 1954 г. р. Таллин, «Йыуд». Инд. коэф. — 2214.
10. Гроссмейстер **Марта ЛИТИНСКАЯ**, 1949 г. р. Львов, Вооруженные Силы. Инд. коэф. — 2320.
11. Мастер **Татьяна ЧЕХОВА**, 1955 г. р. Московская область, «Локомотив». Инд. коэф. — 2212.
12. Кандидат в мастера **Любовь ЛЫСЕНКО**, 1956 г. р. Киев, «Спартак». Инд. коэф. — 2071.
13. Мастер **Тамара ХУГАШВИЛИ**, 1944 г. р. Тбилиси, «Буревестник». Инд. коэф. — 2169.
14. Международный мастер **Лидия СЕМЕНОВА**, 1951 г. р. Киев, «Авангард». Инд. коэф. — 2314.
15. Мастер **Татьяна ВОРОНОВА**, 1956 г. р. Набережные Челны, «Труд». Инд. коэф. — 2218.
16. Мастер **Нино ГУРИЕЛИ**, 1961 г. р. Тбилиси, Вооруженные Силы. Инд. коэф. — 2218.

Самой юной участницей является 16-летняя тбилисская школьница Нана Иоселиани. Всего на год старше ее землячка Нино Гуриели, а ветераном турнира по праву можно считать москвичку Татьяну Затуловскую — двадцать четыре года назад она впервые выступила в зональном чемпионате СССР, что и явилось для нее дебютом в соревнованиях на первенство мира.

Право выступить в межзональном турнире 1979 года получат шахматистки, занявшие во Фрунзе место в первой пятерке. Вместе с ними в борьбу вступят еще пять советских шахматисток, завоевавших «межзональные путевки» по результатам предыдущего цикла. Это вице-чемпионка мира 1975 года **Нана Александрия** (Тбилиси), чемпионка СССР **Ирина Левитина** (Ленинград), гроссмейстеры **Елена Ахмыловская** (Красноярск), **Валентина Козловская** (Пятигорск) и **Елена Фаталибекова** (Москва).

ты за то, что они дисциплинируют человека, развивают память, быстроту сообразительности, приучают логично мыслить, словом, как говорят, являются хорошей гимнастикой ума».

Взгляды Р. Я. Малиновского не расходились с делом. По его приказу руководство всей шахматной работой в войсках было возложено на политорганы Армии и Флота, при домах офицеров открыты шахматные клубы и секции, а при Центральном Доме Советской Армии имени М. В. Фрунзе — Центральный шахматный клуб Вооруженных Сил.

На торжественном открытии нового всеармейского шахматного центра Р. Я. Малиновский был единодушно избран его почетным членом. Под аплодисменты присутствующих ему направили приветственное письмо, членский билет № 1 и значок члена клуба.

С созданием ЦШК ВС шахматная жизнь в войсках заметно оживилась. Традиционными стали лично-командные всеармейские состязания, которым предшествовали массовые отборочные турниры на местах, регулярно стали проводиться встречи с шахматистами дружественных армий социалистических стран, наладился выпуск специальной литературы и различных методических пособий. Несоизмеримо возросло мастерство армейских шахматистов, в рядах которых сейчас насчитывается 10 гроссмейстеров во главе с чемпионом мира Анатолием Карповым, 60 мастеров, свыше 400 кандидатов в мастера, тысячи разрядников.

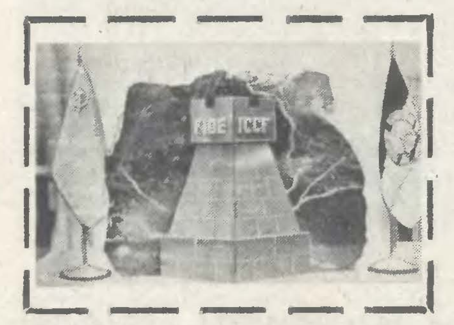
Р. Я. Малиновский был постоянным участником конкурсов решения шахматных задач и этюдов, проводимых ЦДСА совместно с редакцией газеты «Красная звезда».

Маршал внимательно следил за достижениями армейских шахматистов, радовался их успехам, поощрял отличившихся.

А. ГРИГОРЬЕВ.

ПРЕМЬЕРА В ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ

Приз, изготовленный по специальному заказу свердловским заводом «Русские самоцветы», стоял на сцене актового зала ГЦОЛИФКа. Возле него, как часовые, застыли флажки ГДР и СССР: в Государственном институте физкультуры в прошлую субботу проводился финальный матч первой международной Олимпиады по теленсу.



ВТОРОЕ декабря было выбрано для финала не случайно. Ровно пятьдесят лет назад (2.12.1928 г.) была основана международная организация заочной игры в шахматы — ИКЧФ. Ко дню ее рождения и была приурочена заключительная часть интересного шахматного спектакля — Телеолимпиады.

Советсквя команда выглядела внушительно. Гроссмейстеры **Ю. Балашов, Е. Васюков, А. Кочиев, Э. Гуфельд, И. Зайцев, С. Палатник, Е. Ахмыловская** и лишь один международный мастер (зато чемпион мира среди юношей) **С. Долматов.** Немало известных имен и в команде ГДР: гроссмейстеры **Б. Малих, Р. Кнаак, Л. Фогт,** мастера **У. Бёйш, Л. Эспиг, Г. Грюнберг,** на женской доске — международный мастер **Б. Гофман** и на доске юношей — мастер **Т. Каспер.**

На открытии участников и зрителей поздравили два вице-президента ИКЧФ — капитан нашей команды, экс-чемпион мира в игре по переписке В. Загоровский и гость из Швеции Э. Ларссон, присутствовавший на матче в качестве наблюдателя.

Открытие состоялось, но игра не начиналась. Связь со «Sportferlag» — известным спортивным издательством в Берлине, где находилась команда ГДР, неожиданно прекратилась. Двадцать, сорок минут... Телетайп молчал. Прошло два часа, и наконец он, словно немой, вновь обретающий дар речи, взахлеб начал передавать одну телеграмму за другой. Немецкие друзья извинились за неисправность своего телексаппарата и сообщили первые ходы.

Е. АХМЫЛОВСКАЯ — Б. ГОФМАН

Сицилианская защита

1. e4 c5 2. Kf3 d6 3. d4 cd 4. К:d4 Kf6 5. Kc3 a6 6. f4 e6 7. Ce3 Ce7 8. Фf3 Фc7 9. g4 Kc6 10. g5 Kd7 11. 0—0—0 b5 12. Фh3 К:d4 13. С:d4 e5 14. Ce3 ef 15. С:f4 Ke5 16. Kd5 Фb7 17. Фg3 Ce6 18. С:e5 de 19. Ф:e5 С:d5 20. Ф:g7 С:g5+ 21. Ф:g5 Ce6.

22. Ch3 Фe7 23. Фg7 Фf8 24. Фe5 Лg8 25. Фh5 Лg6 26. С:e6 Л:e6 27. Лhg1 Лd8 28. Л:d8+ Кр:d8 29. Ф:h7 Фe7 30. Лe1 Фg5+ 31. Крb1 Крe7 32. Фh3 Фd2 33. Фh4+ Крe8 34. Лg1 Лg6 35. Фh8+ Крe7 36. Лf1 Фe2 37. Фe5+ Крf8 38. Фf4 Фc4 39. b3 Фe6 40. Фf5. Черные сдались.

Как видим, красноярская студентка довольно быстро добилась решающего перевеса. И хотя ее встреча завершилась поздним вечером (точнее, в 20 час. 45 мин.), именно эта партия стала главной козырной картой, которую учитывали обе стороны в своих решениях:

— У Ахмыловской преимущество, — и в чуть лучшей позиции соглашается на ничью Игорь Зайцев («Плоховато было со временем, — объясил он, встав из-за столика. — Не хотелось испортить что-нибудь в цейтноте»).

Г. ГРЮНБЕРГ — С. ПАЛАТНИК

Волжский гамбит

1. d4 Kf6 2. c4 c5 3. d5 b5 4. cb a6 5. e3 g6 6. Kc3 Cg7 7. Kf3 0—0 8. a4 ab 9. С:b5 d6 10. 0—0 Ka6 11. Лa3 Kb4 12. Kd2 Ca6 13. Kc4 Kd7 14. Cd2 Kb6 15. К:b6 Ф:b6 16. Фb3 Лfb8 17. Фc4 С:c3 18. С:c3 С:b5 19. ab Лa5 20. Л:a5 Ф:a5 21. Фe4 Лe8 22. Фc4 Лb8 23. Фh4 Лe8 24. С:b4 cb 25. Фc4 Лb8 26. Фe4 Ф:b5 27. Лc1 Фb7 28. Фc4 b3 29. g3 Фb4 30. Фd3 h5 31. h4 Фb6 32. Лc4 Фa5 33. Фd4 Лa8 34. Крg2 Фe1 35. Лc7 Лe8 36. Фa4 Лb8 37. Фd4 Лe8 38. Лb7 Крh7 39. Фa4 Фd1 40. Ф:b3 Ф:b3 41. Л:b3 Крg7 42. Лb7 f5 43. f4 Крf6 44. Крf3 Лc8 45. b4 Лc2.

И. ЗАЙЦЕВ — Л. ЭСПИГ

Сицилианская защита

1. e4 c5 2. Kf3 e6 3. d4 cd 4. К:d4 Kf6 5. Kc3 d6 6. g4 a6 7. g5 Kfd7 8. Ce3 b5 9. Фe2 b4 10. Ka4 Cb7 11. Cg2 Kc6 12. Kf3 Ce7 13. h4 Kce5 14. К:e5 de 15. 0—0—0 Фc7 16. Л:d7 Ф:d7 17. Kb6 Фc6 18. К:a8 С:a8 19. Крb1 a5 20. h5 Cc5 21. h6 g6 22. Фf3 Ce7 23. Фg3 Фc7 24. c4. Ничья.

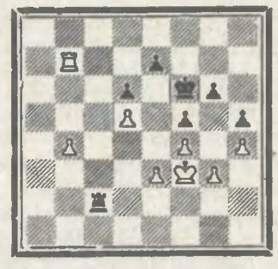
— Ахмыловская побеждает, — и, пережив в своей партии худшие времена, принимает мирное предложение Сергей Долматов.

Т. КАСПЕР — С. ДОЛМАТОВ

Сицилианская защита

1. e4 c5 2. Kc3 e6 3. g3 d5 4. Cg2 Kf6 5. d3 de 6. de Ф:d1+ 7. К:d1 Kc6 8. Ke3 Cd7 9. Cd2 0—0—0 10. 0—0—0 Cd6 11. Kh3 e5 12. Kg5 Лdf8 13. Kf5 Cc7 14. К:g7 h6 15. Kh3 Ke7 16. f4 К:e4 17. С:e4 С:h3 18. Cf3 f6 19. Лde1 Cd7 20. Лhf1 Kf5 21. К:f5 С:f5 22. fe fe 23. Cd5 Cg6 24. Cc3 Cd6 25. Cb3 b5 26. Cd5 Крd7 27. b3. Ничья.

Те же мотивы заставляли немецких шахматистов изыскивать малейшие возможности к обострению борьбы. Трудно пришлось С. Палатнику. В его поединке с Г. Грюнбергом все фигуры дружно ринулись на ферзевый фланг, и там на пятачке a3—a6—c6—c3 произошло их взаимное уничтожение. Казалось, мир не за горами, но в жесточайшем цейтноте (контроль был 1 час. 45 мин. на сорок пять ходов) белым удалось трансформировать бóльшую свободу маневра в лишнюю пешку.



Эта позиция передана на присуждение. Пожалуй, белые не имеют возможности реализовать свое материальное приобретение. Их король в изоляции, а пешечный прорыв на королевском фланге организовать не удается.

Похоже развивались встречи на первой и третьей досках. Фигуры Ю. Балашова и А. Кочиева, потоптавшись на месте, как борцы классического стиля, провели неожиданный прием, и партнеры «оказались в эндшпиле». Обе отложенные позиции с шаисами на выигрыш у белых.

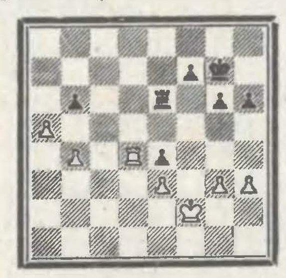
Ю. БАЛАШОВ — Б. МАЛИХ

Французская защита

1. e4 e6 2. d4 d5 3. Kc3 de 4. К:e4 Cd7 5. Kf3 Cc6 6. Cd3 Kd7 7. 0—0 Kgf6 8. К:f6+ К:f6 9. Ce2 С:f3 10. С:f3 c6 11. c4 Ce7 12. Ce3 0—0 13. Лc1 Фa5 14. Фb3 Фb4 15. Фc2 Лfd8 16. Лfd1 Лd7 17. a3 Фa5 18. g3 Лad8 19. Крg2 h6 20. Фb3 Cf8 21. Фc2 g6 22. h3 Cg7 23. Фc3 Ф:c3 24. bc Ke8 25. d5 ed 26. cd cd 27. С:a7 Лa8 28. Cc5 Лc8 29. Cb4 Kf6 30. Лd3 Cf8 31. Лcd1 С:b4 32. cb Лcd8 33. a4 b6 34. Лc1 Лd6 35. Лd4 Крg7 36. Лc7 Л8d7 37. Лc8 Лd8 38. Лc3 Лa8 39. Cd1 Лe8 40. Лcd3 Лe1 41.

На сцене Антового зала ГЦОЛИФКа. Рабочий момент Телеолимпиады.
Фото В. КУТЫРЕВА.

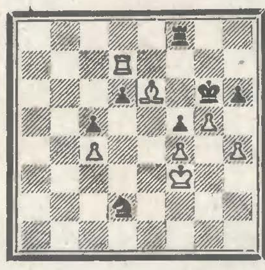
Сf3 Ле5 42. Ле3 Л:е3 43. fe Ле6 44. Крf2 Ке4+ 45. С:е4 de 46. а5.



А. КОЧИЕВ — Л. ФОГТ

Староиндийская защита

1. Кf3 Кf6 2. с4 g6 3. g3 Сg7 4. Сg2 0—0 5. 0—0 d6 6. d4 Кbd7 7. Кс3 е5 8. е4 а6 9. Ле1 ed 10. К:d4 Ке5 11. b3 с5 12. Кс2 Лb8 13. а4 Сg4 14. f3 Се6 15. Се3 Ке8 16. Сd2 Кс7 17. а5 b5 18. ab Л:b6 19. Ла3 Фd7 20. Ке3 Кс6 21. f4 Кd4 22. g4 f5 23. ef gf 24. Кеd5 К:d5 25. К:d5 С:d5 26. С:d5+ Крh8 27. g5 Ле8 28. Крg2 Л:е1 29. С:е1 Фе7 30. Сf2 Фе2 31. Ф:е2 К:е2 32. Се3 Сd4 33. Сd2 Крg7 34. Се6 Крg6 35. Сс8 Сс3 36. С:с3 К:с3 37. Крf3 а5 38. Сd7 Кb1 39. Л:а5 Л:b3+ 40. Крg2 Кс3 41. Ла7 Лb8 42. Се6 Лf8 43. Крf3 h6 44. h4 Ке4 45. Лd7 Кd2+.



Отступать королем, видимо, нужно на g2, так как в случае 46. Кре2 Ле8 47. Л:d6 у черных имеется реплика 47...К:с4.

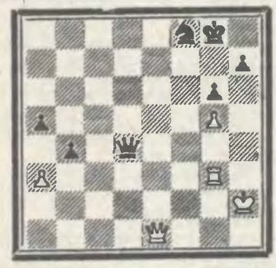
Немало работы выпало в этот день на долю Е. Васюкова. Его соперник — Р. Кнаак — без сомнения, один из сильнейших гроссмейстеров ГДР, шахматист современного «настырного» стиля, проиграл ему в 1974 году на кубинском международном турнире и «обиды», естественно, не забыл.

Р. КНААК — Е. ВАСЮКОВ

Ферзевый гамбит

1. d4 d5 2. с4 е6 3. Кс3 Кf6 4. cd ed 5. Сg5 Се7 6. е3 Кbd7 7. Фс2 0—0 8. Кf3 Ле8 9. Сd3 с6 10. h3 Кf8 11. 0—0—0 Се6 12. g4 Лс8 13. С:f6 С:f6 14. Лdg1 с5 15. g5 Се7 16. h4 cd 17. К:d4 Сb4 18. Крd2 Сс5 19. h5 С:d4 20. ed а6 21. Фd1 b5 22. Фf3 g6 23. Лh4 Фе7 24. hg fg 25. К:d5 С:d5 26. Ф:d5+ Крg7 27. а3 Лсd8 28. Фf3 Фе6 29. Сс2 Фс4 30. Фd3 Фf7 31. f3 Ле5 32. Сb3 Фс7 33. Лg2 Лf5 34. Ле4 Лс8 35. Сс2.

35...Л:f3 36. Ф:f3 Ф:с2+ 37. Кре1 Фb1+ 38. Крf2 Лс7 39. Ле7+ Л:е7 40. Фf6+ Крg8 41. Ф:е7 Ф:b2+ 42. Крg3 Фс3+ 43. Крh2 Ф:d4 44. Фе1 а5 45. Лg3 b4.



Есть ли у белых шансы игры на выигрыш или их король, лишенный «пешечных одеяний» сделает эти попытки бесполезными? Первое впечатление именно такое.

Древнее восточное изречение гласит: «Недолго сердится шахматист, если после горячего спора ему удалось взять ход обратно».

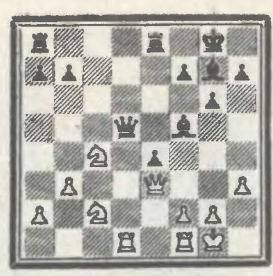
Эдуард Гуфельд ходов обратно не брал. Более того, ход возвратил его соперник, но возмущаться от этого тбилисцу особой нужды уже не было. Впрочем, все по порядку.

У. БЕНШ — Э. ГУФЕЛЬД

Дебют Рети

1. Кf3 g6. «За два часа я сумел подготовить стоянку для слона», — прокомментировал Гуфельд опоздание с началом игры.

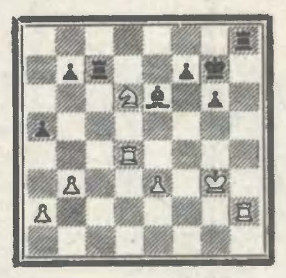
2. d4 Кf6 3. е3 Сg7 4. Се2 0—0 5. b3 с5 6. Сb2 cd 7. К:d4 d5 8. 0—0 Ле8 9. Кd2 е5 10. К4f3 Кс6 11. с4 d4 12. ed е4 13. Ке1 К:d4 14. Кс2 К:е2+ 15. Ф:е2 Сg4 16. Фе3 Кd5 17. cd С:b2 18. Лаb1 Сg7 19. h3 Сf5 20. Лbd1 Ф:d5 21. Кс4.



21...Фd3. Пожалуй, единственный и оттого еще более эффектный путь к реализации инициативы. Ясно, что 22. Л:d3 ed 23. Фс1 dc 24. Кd6 Ле2 25. К:f5 gf белых устроить не может.

22. Кb4 Ф:е3 23. fe Се6 24. Кd6 Ле7 25. g4 а5 26. Кс2 h5 27. Кd4 С:d4 28. Л:d4 hg 29. hg С:g4 30. К:е4 Сf5 31. Кd6 Сh3 32. Лf3 Се6 33. Лf2 Лс7 34. Крg2 Крg7 35. Крg3 Лh8 36. Лf3 Лс5.

Тут-то и последовало невероятное 37. 8288, что в переводе с международной нотации — кода Удемана на алгебраическую означало 37. h2:h8. Такое могла совершить лишь ладья, которая, как мы знаем, перед этим только что пошла на f3. Сказалась ставшая хронической болезнь новой формы игры: секундант 4-й доски в Берлине отправил неверный ход. Позднее время (десятый час вечера) требовало быстрого решения, и, обменявшись несколькими депешами, стороны договорились присуждать партию после 36. Лh2.



С решением этим Гуфельд согласился, тут же показав всем желающим вариант 36...Л:h2 37. Ке8+ Крh6 38. К:с7 Л:а2 39. К:е6 fe, «и у меня полная горсть лишних пешек».

Итак, счет пока 2:1 в пользу советской команды. Пять партий переданы на присуждение почетному президенту ФИДЕ доктору М. Эйве.

«Если случится, что после присуждения незаконченных партий победителем первой Телеолимпиады окажется команда СССР, прошу принять наши искренние поздравления», — прислал дипломатичную телеграмму один из основателей ИКЧФ и нынешний ее президент Ганс-Вернер фон Массов.

Разобрав пять заключительных позиций, читатель может убедиться, что советская команда и Шахматная федерация СССР вправе принять эти поздравления.

А. МАЦУКЕВИЧ,
мастер.

1. О. РОМАНИШИН

2. В. ЦЕШКОВСКИЙ

3. М. ТАЛЬ

4. Е. ГЕЛЛЕР

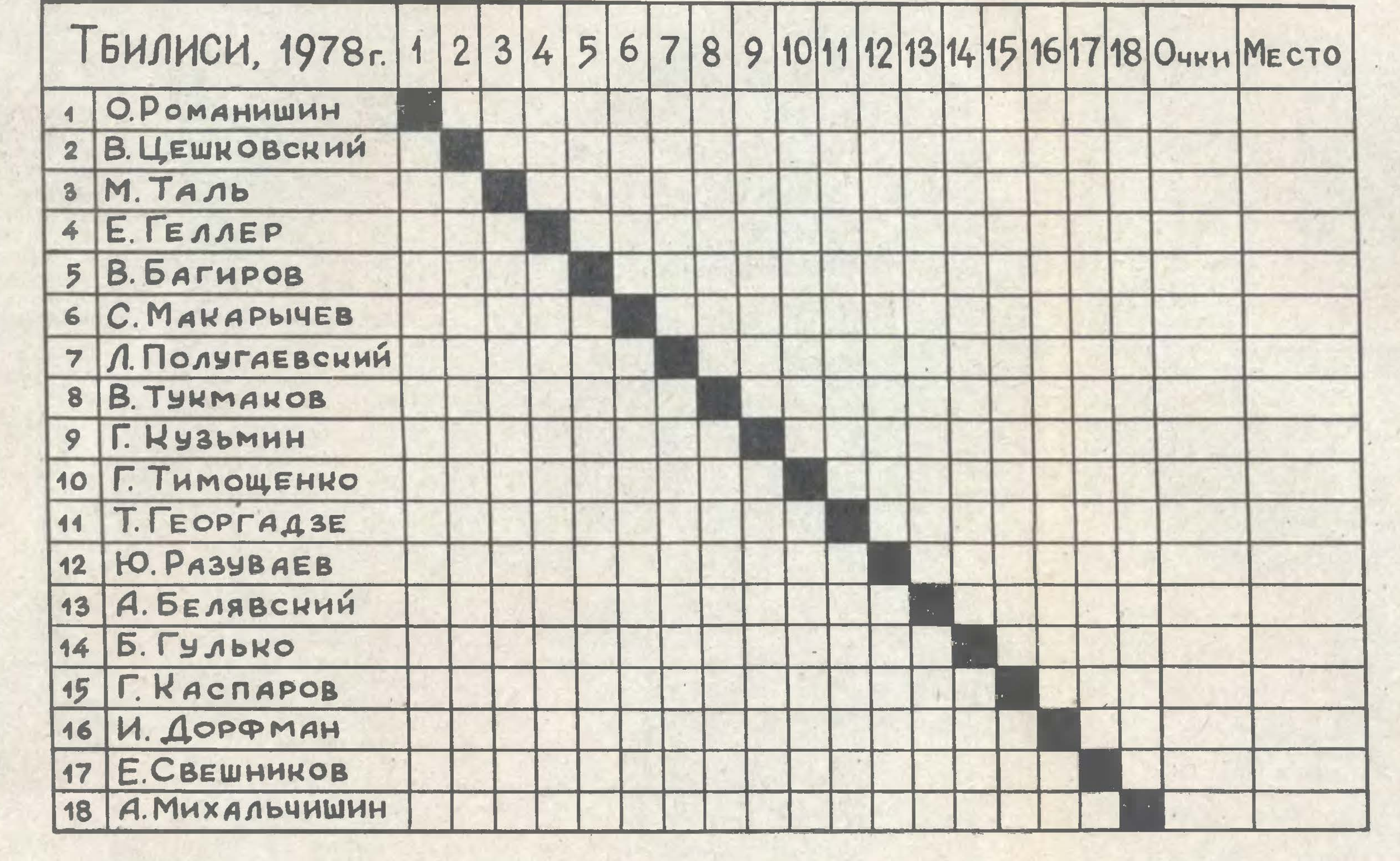
5. В. БАГИРОВ

6. С. МАКАРЫЧЕВ

7. Л. ПОЛУГАЕВСКИЙ

10. Г. ТИМОЩЕНКО

11. Т. ГЕОРГАДЗЕ



	ТБИЛИСИ, 1978 г.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	Очки	Место
1	О. Романишин																				
2	В. Цешковский																				
3	М. Таль																				
4	Е. Геллер																				
5	В. Багиров																				
6	С. Макарычев																				
7	Л. Полугаевский																				
8	В. Тукмаков																				
9	Г. Кузьмин																				
10	Г. Тимощенко																				
11	Т. Георгадзе																				
12	Ю. Разуваев																				
13	А. Белявский																				
14	Б. Гулько																				
15	Г. Каспаров																				
16	И. Дорфман																				
17	Е. Свешников																				
18	А. Михальчишин																				

8. В. ТУКМАКОВ

9. Г. КУЗЬМИН

12. Ю. РАЗУВАЕВ

13. А. БЕЛЯВСКИЙ

14. Б. ГУЛЬКО

15. Г. КАСПАРОВ

16. И. ДОРФМАН

17. Е. СВЕШНИКОВ

18. А. МИХАЛЬЧИШИН

ПРЕДСТАВЛЯЕМ УЧАСТНИКОВ

1. РОМАНИШИН Олег («Авангард», Львов) — международный гроссмейстер, 1952 г. р. Обладатель Кубка СССР 1973 г. Чемпион Европы среди юношей 1973 г. Впервые выступил в высшей лиге чемпионата страны в 1974 г., лучший результат — 2—5 места в 1975 г. В чемпионате СССР играет 5-й раз. Индивидуальный коэффициент — 2578*.

2. ЦЕШКОВСКИЙ Виталий («Труд», Омск) — международный гроссмейстер, 1944 г. р. Впервые выступил в первенстве страны в 1967 г.— 29 место (126 участнинов), лучший результат — 4—5 места в 1968 г. В чемпионате СССР играет 5-й раз. Индивидуальный коэффициент — 2575.

3. ТАЛЬ Михаил («Даугава», Рига) — международный гроссмейстер, 1936 г. р., заслуженный мастер спорта. Чемпион мира 1960—1961 гг. Участник соревнований претендентов 1959, 1962, 1965, 1968 гг. Чемпион СССР 1957, 1958, 1967, 1972, 1974 гг. Впервые выступил в финале первенства страны в 1956 г. — 5—7 места. В чемпионате СССР играет 1В-й раз. Индивидуальный коэффициент — 2630.

4. ГЕЛЛЕР Ефим (Вооруженные Силы, Московская обл.) — международный гроссмейстер, 1925 г. р., заслуженный мастер спорта. Участник соревнований претендентов 1953, 1956, 1962, 1965, 1968, 1971 гг. Чемпион СССР 1955 г. Впервые выступил в финале первенства страны в 1949 г. — 3—4 места. В чемпионате СССР играет 19-й раз. Индивидуальный коэффициент — 2554.

5. БАГИРОВ Владимир («Буревестнин», Бaку) — международный гроссмейстер, 1936 г. р. Впервые выступил в финале первенства страны в 1960 г. — 4 место (лучший результат). В чемпионате СССР играет 9-й раз. Индивидуальный ноэффициент — 2532.

6. МАИАРЫЧЕВ Сергей («Буревестник», Москва), международный гроссмейстер, 1953 г. р. Чемпион Европы среди юношей 1974 г. Дебютант высшей лиги чемпионата СССР. Индивндуальный коэффициент — 2501.

7. ПОЛУГАЕВСКИЙ Лев («Локомотив», Московская обл.) — международный гроссмейстер, 1934 г. р., заслуженный мастер спорта. Участник матчей претендентов 1974, 1977 гг. Чемпион СССР 1967, 1968 гг. Впервые выступил в финале первенства страны в 1956 г. — 5—7 места. В чемпионате СССР играет 19-й раз. Индивидуальный коэффициент — 2639.

В. ТУКМАКОВ Владимнр (Вооруженные Силы, Одесса) — международный гроссмейстер, 1946 г. р. Впервые выступил в первенстве страны в 1967 г. — 16—17 места (при 126 участниках, швейцарсная система), лучшие результаты — вторые места в 1970, 1972 гг. В чемпионате СССР играет 8-й раз. Индивидуальный коэффициент — 2593.

9. КУЗЬМИН Геннадий («Авангард», Ворошиловград) — международный гроссмейстер, 1946 г. р. Впервые выступил в финале первенства страны в 1965 г. — 18-е место, лучший результат — 2—6 места в 1973 г. В чемпионате СССР играет 7-й раз. Индивидуальный коэффициент — 2556.

10. ТИМОЩЕНКО Геннадий (Вооруженные Силы, Новосибирск) — международный мастер, 1949 г. р. Дебютант высшей лиги чемпноната СССР. Индивидуальный коэффициент — 2531.

11. ГЕОРГАДЗЕ Тамаз («Буревестник», Тбилиси), международный гроссмейстер, 1948 г. р. Дебютант высшей лиги чемпионата СССР. Индивидуальный коэффициент — 2513.

12. РАЗУВАЕВ Юрий («Буревестнин», Москва) — международный гроссмейстер, 1945 г. р. Впервые играл в финале первенства страны в 1972 г. — 12-е место. В чемпионате СССР играет 2-й раз. Индивидуальный ноэффициент — 2515.

13. БЕЛЯВСКИЙ Александр («Авангард», Львов) — международный гроссмейстер, 1953 г. р. Чемпион мира среди юношей 1973 г. Впервые выступил в высшей лиге в 1973 г. — 18-е место. Чемпион СССР 1974 г. В чемпионате СССР играет 4-й раз. Индивидуальный ноэффициент — 2594.

14. ГУЛЬКО Борис («Лономотив», Москва) — международный гроссмейстер, 1947 г. р. Впервые выступил в первенстве страны 1967 г. — 91—98 места (126 участников). Чемпион СССР 1977 г. В чемпноната СССР играет 5-й раз. Индивидуальный ноэффициент — 2580.

15. КАСПАРОВ Гарри («Спартан», Баку), мастер, 1963 г. р., чемпион СССР среди юношей 1976, 1977 гг., победитель Всесоюзного отборочного турнира 1978 г. Дебютант высшей лиги чемпионата СССР. Индивидуальный коэффициент — 2422.

16. ДОРФМАН Иосиф (Вооруженные Снлы, Львов) — международный гроссмейстер, 1952 г. р. Впервые выступил в высшей лиге чемпионата страны в 1975 г. — 13-е место. Чемпион СССР 1977 г. В чемпионате СССР играет 4-й раз. Индивидуальный коэффициент — 2556.

17. СВЕШНИКОВ Евгений (ДСО профсоюзов, Челябинск) — международный гроссмейстер, 1950 г. р. Впервые выступил в первенстве СССР 1967 г. — 52—57-е места. Лучший результат — 8—10 место в 1976 г. В чемпионате СССР играет 5-й раз. Индивидуальный коэффициент — 2536.

18. МИХАЛЬЧИШИН Адриан («Авангард», Львов) — международный гроссмейстер, 1954 г. р. Дебютант высшей лиги чемпионата СССР. Индивидуальный коэффициент — 2518.

* Все коэффициенты даны на 1 декабря 1978 г.

щем, помимо привычных спортивных соображений, в гроссмейстерский спор вмешались моменты психологические.

Романишин получил позиционный перевес и стал играть на выигрыш. Михальчишин великолепно защищался. Ничейный результат (к удовольствию Карта) казался очевидным...

О. РОМАНИШИН — А. МИХАЛЬЧИШИН

Защита Каро-Канн

1. е4 с6 2. Кс3 d5 3. Кf3 Сg4 4. h3 С : f3 5. Ф : f3 е6 6. g3 Кf6 7. Сg2 Кbd7 8. d4 К : е4 9. К : е4 de 10. Ф : е4 Фа5+ 11. с3 Фd5 12. Ф : d5 cd 13. Сf4 0—0—0 14. Лс1 Кb6 15. b3 Сd6 16. Се3 Крb8 17. с4 Сb4+ 18. Кре2 Лhе8. Любопытный момент. Если бы черные сыграли 18. . .Лс8, то даже в такой простой на вид позиции находилась неожиданная комбинация: 19. с5 Кd7 20. а3! С : а3 (в случае 20. . . Са5 21. b4 у белых большой позиционный перевес) 21. Ла1 Сb4 22. Сf4+, и нельзя 22. . .Кра8 из-за 23. Л : а7+ с матом в два хода, а после 22. . .е5 23. de черным не удержать равновесия.

19. Лhd1 Кс8 20. cd ed 21. Крd3 Ке7 22. Сf4+ Сd6 23. С : d6+ Л : d6 24. Ле1 Ле6 25. а3. Белые не успевали выиграть пешку путем 25. Л : е6 fe 26. Ле1 ввиду 26. . .Кс6 27. а3 (27. С : d5? Кb4+) 27. . .Лс7.

25. . .Кс6 26. Ле3 Л : е3+ 27. fe Лd8 28. Лс5 Ке7 29. е4 Лd6! Жертвуя пешку, черные строят блокадную позицию.

30. ed Лg6 31. g4 Кс8 32. Кре4 Лd6 33. Лс2 Лd7 34. Кре3 h6 35. Ле2 Крс7 36. h4 Ке7 37. Лf2 f6 38. g5 hg.

Черные просрочили время.

Цейтнот? Да, у Михальчишина был цейтнот. Но когда стали проверять часы, то выяснилось, что контрольный флажок упал на полминуты раньше срока. Нет сомнений, что за полминуты Михальчишин успел бы сделать два простых хода. Как ни разводил руками огорченный гроссмейстер, закон есть закон. Претензии можно предъявлять судейской коллегии, но не Шахматному кодексу.

Огорченным выглядел и Романишин:

— Конечно же, я хотел выиграть, но, увы, не так...

Что касается Карта, то утешением ему может служить тот простой факт, что если один из его воспитанников проигрывает другому, то другой, как не трудно догадаться, выигрывает.

Первый раз — в высший класс

Так уж получилось, что жребий свел в первом туре самого младшего и самого старшего участника турнира. Г. Каспарову — 15 лет, Е. Геллеру — 53 года. Почти 40 лет разделяют соперников, такое случается только в шахматах. Помимо самого характера встречи и сопутствующих ей разговоров об «эстафете поколений», всех интересовал вопрос: как впишется юный шахматист в классический пейзаж высшей лиги?

Скажу сразу: и на сцене, и за шахматной доской Гарик вел себя так, словно всю жизнь только тем и занимался, что выступал в финалах чемпионата СССР. А ведь это был его первый по-настоящему большой турнир. Первая сцена, первые юпитеры, первый амфитеатр, заполненный сотнями болельщиков.

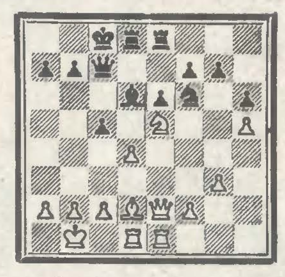
Даже многоопытные шахматисты порой не могут подавить волнение, вызванное необычной обстановкой. Вспомните признание Т. Петросяна после матча на первенство мира с М. Ботвинником в 1963 году. Когда он впервые вышел на сцену Московского театра эстрады, то почувствовал себя каким-то одиноким и беспомощным. Он так и не смог прийти в себя в тот вечер и проиграл первую партию матча фактически без борьбы.

Думается, что Г. Каспаров испытывал не меньшее волнение. Все же ему удалось сосредоточиться на привычных шахматных образах.

Е. ГЕЛЛЕР — Г. КАСПАРОВ

Защита Каро-Канн

1. е4 с6 2. d4 d5 3. Кd2 de 4. К : е4 Сf5 5. Кg3 Сg6 6. h4 h6 7. h5 Сh7 8. Кf3 Кf6 9. Сd3 С : d3 10. Ф : d3 Кbd7 11. Сd2 Фс7 12. 0—0—0 е6 13. Ке4 0—0—0 14. g3 К : е4 15. Ф : е4 Се7 16. Крb1 Лhе8 17. Фе2 Сd6 18. Лhе1 Кf6 19. Ке5 с5.



20. dc С : е5 21. Ф : е5 Ф : е5 22. Л : е5 Лd4. Слабее 22. . .Кg4 23. Ле2 Лd5 24. Крс1 Леd8 25. f3 Ке5 26. Лf1 Кс4 27. Сс3 с прекрасной игрой у белых.

23. Крс1 Леd8 24. f3 Кd7 25. Лее1 К : с5 26. Сс3 Л : d1+ 27. Л : d1 Л : d1+ 28. Кр : d1 f6 29. Сb4 Кd7 30. Кре2 Крd8 31. g4 Кре8 32. f4 Крf7 33. Сd2 g6 34. f5 g5 35. Сс3 Кb6 36. Сd4 Кс8 37. Крf3 b6 38. fe+ Кр : е6 39. с4 Ке7 40. Сс3 f5 41. Сg7 Кg8.

Здесь Е. Геллер предложил ничью и был весьма недоволен, получив вежливый отказ. Увы, гроссмейстер забыл, как 30 лет назад, дебютируя в финале чемпионата страны, он сам удивлял своих соперников спортивным азартом и непримиримостью. К тому же в прерванной позиции черные форсированно выигрывали пешку. Правда, после записанного Геллером хода 42. b4 белые создавали проходную на ферзевом фланге и уравнивали шансы, но это еще требовало проверки анализом. Когда же анализ подтвердил предварительную оценку, соглашение о ничьей было подписано, не возобновляя игры.

Опыт и юность. За доской — Е. Геллер и Г. Каспаров.

Фотохроника ТАСС.

Первый тур

1 Романишин — Михальчишин 0
½ Цешновский — Свешников ½
1 Таль — Дорфман 0
½ Геллер — Каспаров ½
½ Багиров — Гульно ½
½ Манарычев — Белявский ½
½ Полугаевский — Разуваев ½
½ Тукманов — Георгадзе ½
½ Кузьмин — Тимощенко ½

Второй тур

½ Романишин — Цешновский ½
½ Свешников — Таль ½
½ Дорфман — Геллер ½
½ Каспаров — Багиров ½
½ Гульно — Манарычев ½
½ Белявский — Полугаевский ½
½ Разуваев — Тукманов ½
½ Георгадзе — Кузьмин ½
1 Михальчишин — Тимощенко 0

Третий тур

½ Таль — Романишин ½
1 Цешновский — Михальчишин 0
0 Геллер — Свешников 1
½ Багиров — Дорфман ½
½ Манарычев — Каспаров ½
½ Полугаевский — Гульно ½
0 Тукманов — Белявский 1
1 Кузьмин — Разуваев 0
½ Тимощенко — Георгадзе ½

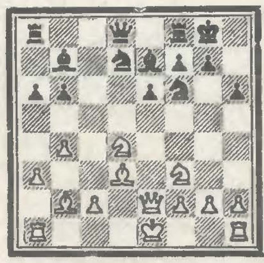
Во втором туре соперником Г. Каспарова был В. Багиров. До этого момента бакинцы встречались друг с другом разве что в сеансах одновременной игры. Кто был сеансером, а кто участником сеанса, объяснять, видимо, не стоит. Их первая турнирная партия протекала с перевесом у юного шахматиста.

— Я видел, — говорит В. Багиров, — что угрожает жертва коня на е6, но предпринять ничего не мог — так хорошо Гарик разыграл дебют.

Но Гарик коня не пожертвовал. Почему? Об этом он как-нибудь расскажет сам.

Г. КАСПАРОВ — В. БАГИРОВ
Защита Каро-Канн

1. e4 c6 2. d4 d5 3. Kc3 de 4. K:e4 Kd7 5. Cc4 Kgf6 6. Kg5 e6 7. Фe2 Kb6 8. Cd3 h6 9. K5f3 c5 10. dc Kbd7 11. b4 b6 12. Kd4 K:c5 13. Cb5+ Kcd7 14. a3 Cb7 15. Kgf3 Ce7 16. Cb2 a6 17. Cd3 0—0.



Именно здесь Г. Каспаров мог (и должен был) пожертвовать коня: 18. K:e6! C:f3 (18. ..fe 19. Ф:e6+ Kph8 20. Kh4) 19. gf fe 20. Ф:e6+ Kph8 21. Лg1, и далее 0—0—0 с сильной атакой.

18. 0—0 Лe8 19. Cc4 Cf8 20. Лfd1 Фc7 21. Cb3 b5 22. c4 bc 23. Ф:c4 Ф:c4 24. C:c4 Cd5 25. C:d5 K:d5 26. Kb3 Ce7 27. g3 Лec8 28. Лac1 Kpf8 29. Ka5 Cf6 30. C:f6 gf. Ничья.

— И снова ничья? — разочарованно спросит читатель.

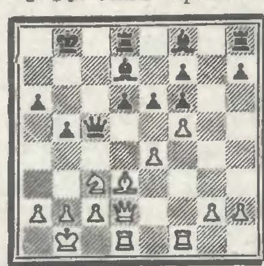
— Настанет время, — пророчески изрек В. Багиров, — и все будут считать ничью с этим мальчиком за благо...

Кстати, о ничьих

Могу засвидетельствовать: ни один из участников чемпионата не играет на ничью. Вот доказательства:

Т. ГЕОРГАДЗЕ — Г. КУЗЬМИН
Сицилианская защита

1. e4 c5 2. Kf3 Kc6 3. d4 cd 4. K:d4 Kf6 5. Kc3 d6 6. Cg5 e6 7. Фd2 a6 8. 0—0—0 Cd7 9. f4 b5 10. C:f6 gf 11. f5 Фb6 12. K:c6 Ф:c6 13. Cd3 Фc5 14. Kpb1 0—0—0 15. Лhf1 Kpb8.



16. fe fe 17. Л:f6 Cg7 18. Лf7 Ce5 19. Фh6 Cc8 20. Лdf1 Лdg8 21. g3 C:c3 22. bc Ф:c3 23. Лe7 Лf8. **Ничья.**

С. МАКАРЫЧЕВ — А. БЕЛЯВСКИЙ
Сицилианская защита

1. e4 c5 2. Kf3 d6 3. d4 cd 4. K:d4 Kf6 5. Kc3 a6 6. Ce3 e6 7. Ce2 Фc7 8. g4 h6 9. a4 d5 10. ed ed 11. h4 Cb4 12. Kpf1 Kc6 13. Kpg2 C:c3 14. bc Ke4 15. K:c6 bc 16. Фe1 0—0 17. f3 Kf6 18. Фf2 Лe8 19. Лae1 Cb7 20. Cb6 Фd6 21. Cc5 Фc7 22. Фg3 Ф:g3+ 23. Kp:g3 Kd7 24. Cf2 c5 25. Cd3 c4 26. Cf5 Cc6 27. a5 g6 28. C:d7 C:d7 29. h5 g5 30. Cd4 Л:e1 31. Л:e1 Лe8 32. Лb1 Cb5 33. Лf1 Cd7 34. Лb1 Cb5. **Ничья.**

В. БАГИРОВ — Б. ГУЛЬКО
Голландская защита

1. d4 e6 2. Kf3 f5 3. g3 Kf6 4. Cg2 Ce7 5. 0—0 0—0 6. c4 Ke4 7. Kbd2 Cf6 8. K:e4 fe 9. Ke5 d5 10. Kg4 Ce7 11. b3 c5 12. Cb2 Kc6 13. dc C:c5 14. Ke5 Фd6 15. K:c6 bc 16. Фc2 Cb7 17. Лad1 Фe7 18. e3 a5 19. Лc1 Ca3 20. Лb1 a4 21. C:a3 Ф:a3 22. b4 Ca6 23. b5 cb 24. cb Лac8 25. Фd2 Cb7 26. Ch3 Лfe8 27. Лfe1 Kpf7. **Ничья.**

Как же так случилось, что из тринадцати закончившихся партий первого и второго туров 12 пришли к мирному исходу?

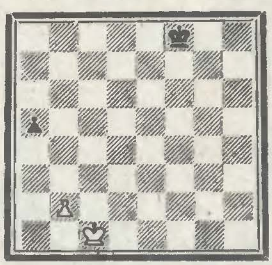
Все знают, как важно хорошо начать турнир. Это создает то знакомое чувство приподнятости, которое позволяет поверить в свою счастливую звезду, делает игру легкой и удачливой. На старте шахматист испытывает особое волнение и, получив перевес, начинает нервничать, допускает технические погрешности. И напротив, в трудных ситуациях сопротивление резко возрастает, так что защита нередко торжествует над атакой.

И как это уже не раз бывало, по мере продвижения турнира вперед, растет и результативность. Любой день может стать переломным. В Тбилиси таким днем оказался третий тур. Но об этом в следующем репортаже.

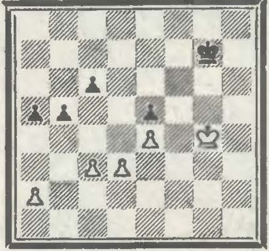
Очередная передача для начинающих шахматистов по теме «Простейшие пешечные окончания» транслируется 15 декабря по 1-й программе Центрального телевидения, программам «Восток» и «Орбита».

Занятие проводит мастер Б. Шашин.

Предлагаются домашние задания



Белые начинают и выигрывают.



Черные начинают и выигрывают.

Ответы присылайте по адресу: 113162, МОСКВА, ШАБОЛОВКА, 37, «ШАХМАТНАЯ ШКОЛА», «КЛАСС НАЧИНАЮЩИХ».

14 и 16 декабря будет повторена передача 1-й программы от 8 декабря для разрядников по разделу «Эндшпиль».

ПОПРАВКА. В официальном бюллетене шахматной Олимпиады была допущена техническая ошибка. Запасная участница советской команды Елена Ахмыловская набрала 10 очков из 10 (а не 9 из 9, как указывалось в «64», № 48). У Наны Александрия — 8 очков из 10.

НЕОКОНЧЕННЫЙ СПОР

	Минск, 1978 г.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	О	М
1	А. ГАНТВАРГ	●	½	½	½	½	0	½	1	½	1	½	½	1	½	½	1	1	1	11	1—5
2	М. КОРЕНЕВСКИЙ	½	●	½	½	½	1	½	0	½	½	½	½	1	1	1	½	1	1	11	1—5
3	Р. ЛЕЩИНСКИЙ	½	½	●	½	½	1	½	½	½	½	½	½	1	½	1	1	½	1	11	1—5
4	А. ЧУЛКОВ	½	½	½	●	½	½	½	½	½	½	½	½	½	1	1	1	1	1	11	1—5
5	В. ЩЕГОЛЕВ	½	½	½	½	●	½	½	½	½	1	½	½	½	1	1	1	½	1	11	1—5
6	А. БЕЗВЕРШЕНКО	1	0	0	½	½	●	½	½	½	½	½	1	1	½	0	1	1	1	10	6
7	М. ШАВЕЛЬ	½	½	½	½	½	½	●	½	½	0	½	½	1	1	½	½	1	½	9½	7
8	Э. МЕРИНС	0	1	½	½	½	½	½	●	½	½	½	½	1	½	½	0	½	1	9	8
9	С. ДАВЫДОВ	½	½	½	½	½	½	½	½	●	½	0	½	½	1	½	½	½	1	9	9
10	Л. ЦИПЕС	0	½	½	½	0	½	1	½	½	●	1	½	0	½	½	½	1	1	9	10
11	А. МОГИЛЯНСКИЙ	½	½	½	½	½	½	½	½	1	0	●	½	½	0	½	½	½	½	8	11
12	М. ШУЛЬМАН	½	½	½	½	½	0	½	½	½	½	½	●	½	½	½	½	½	½	8	12
13	Г. БЕЛЬМАН	0	0	0	½	½	0	0	0	½	1	½	½	●	½	1	1	1	1	8	13
14	М. КАЦ	½	0	½	0	0	½	0	½	0	½	1	½	½	●	½	½	½	½	6½	14
15	В. ГОЛОСУЕВ	½	0	0	0	0	1	½	½	½	½	½	½	0	½	●	½	0	½	6	15
16	М. КОРХОВ	0	½	0	0	0	0	½	1	½	½	½	½	0	½	½	●	½	0	5½	16
17	Л. СЛОБОДСКОЙ	0	0	½	0	½	0	0	½	½	0	½	½	0	½	1	½	●	0	5	17
18	М. КОНТРОБАРСКИЙ	0	0	0	0	0	0	½	0	0	0	½	½	0	½	½	1	1	●	4½	18

Последний тур первенства страны преподнес сюприз: сразу пятеро шашистов, попеременно лидировавших на турнире, пришли к финишу с одинаковым результатом. Такого еще не случалось в практике всесоюзных шашечных чемпионатов.

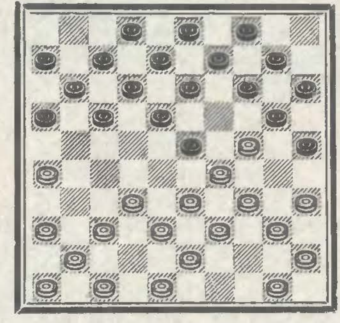
Впрочем, неожиданность случилась уже в день доигрывания. Гантварг, встречаясь с киевлянином Безвершенко, стремился к выигрышу. Это дало бы ему реальнейшие шансы на победу в соревновании. Однако партию гроссмейстер провел не лучшим образом и, допустив в цейтноте ряд неточностей, потерпел поражение. Чулков и Лещинский в пропущенной партии относительно быстро подписали мир.

Таким образом, перед последним туром наиболее вероятным претендентом на звание чемпиона считался Кореневский, опережавший Гантварга и Щеголева (им предстояло встречаться между собой) на пол-очка. Но, играя с Меринсом, ленинградский шашист избрал пассивную тактику и в трудной позиции просрочил время. В результате четыре преследователя (Чулков и Лещинский, победившие соответственно Слободского и Бельмана, а также сыгравшие вничью международные гроссмейстеры) настигли его. Теперь победителям предстоит продолжить спор за медали в дополнительном соревновании.

Посмотрите красивую дебютную комбинацию:

ЦИПЕС — БЕЛЬМАН

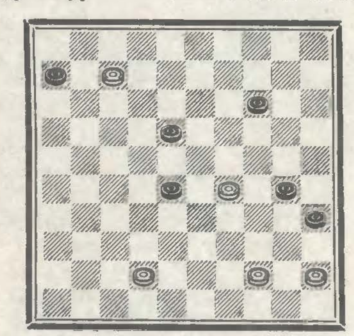
1. 33—29 17—22 2. 38—33 11—17 3. 43—38 6—11 4. 49—43 1—6 5. 31—27 22 : 31 6. 37 : 26 19—23 7. 35—30 20—25 8. 40—35 15—20 9. 44—40 10—15 10. 30—24 5—10 11. 42—37!



11. . .18—22! 12. 29 : 27 20 : 29 13. 34 : 23 25—30 14. 35 : 24 13—19 15. 24 : 13 9 : 29 16. 33 : 24 17—21 17. 26 : 17 11 : 35×.

Специальный приз получил ташкентский мастер С. Давыдов «За последнюю победу в чемпионате».

ДАВЫДОВ — КОНТРОБАРСКИЙ



С помощью жертвы белые прорвались на преддамочное поле. Далее последовало: **1. 7—1 18—23 2. 29 : 18 28—33 3. 1—12 30—34 4. 12—26 34—39 5. 44—40 35 : 44 6. 45—40 44 : 35 7. 42—38 33 : 42 8. 26 : 3 6—11 9. 3—25 35—40 10. 25—39**, и черные сдались.

Б. АГАШИН,
мастер.

Минск (по телефону).

ИЗБРАННЫЕ ПАРТИИ

Предлагаем вниманию читателей некоторые интересные партии, сыгранные в полуфиналах и финале чемпионата мира.

Судья турнира Д. Джуджиа приветствует участников — Ф. Нимби (справа) и М. Кореневского — перед началом партии.

ДИАЙЕ — КЛЕРК

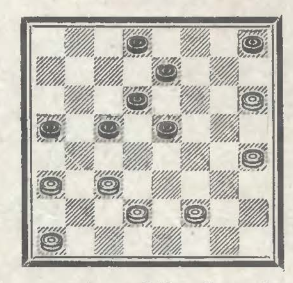
1. 32—28 17—22 2. 28 : 17 11 : 22 3. 37—32 12—17 4. 41—37 6—11 5. 46—41 8—12 6. 31—27 22 : 31 7. 36 : 27 17—22 8. 37—31 22—28 9. 33 : 22 16—21 10. 27 : 16 18 : 36 11. 39—33 13—18 12. 44—39 9—13 13. 50—44 2—8 14. 42—37 4—9 15. 48—42 18—23 16. 32—27 12—18 17. 37—31 11—17 18. 42—37 8—12 19. 31—26 20—24 20. 27—21 15—20 21. 34—29 23 : 34 22. 40 : 29 10—15 23. 37—31 36 : 27 24. 21 : 32 5—10 25. 41—36 20—25 26. 29 : 20 15 : 24 27. 47—42 10—15 28. 42—37 14—20 29. 37—31 18—23 30. 32—27 9—14 31. 38—32 12—18 32. 33—28 3—9 33. 35—30 24 : 35 34. 43—38 17—22 35. 28 : 17 7—12 36. 17 : 8 13 : 2 37. 38—33 19—24 38. 27—21 9—13 39. 16—11 14—19 40. 31—27 24—29 41. 33 : 24 20 : 29 42. 36—31 15—20 43. 21—16 25—30 44. 39—33 29 : 38 45. 32 : 43 23—29 46. 27—21 20—25 47. 31—27 19—23 48. 43—38 23—38 49. 38—32 28 : 37 50. 27—22 18 : 27 51. 21 : 41 13—19 52. 26—21 19—23 53.

ЧИТАТЕЛИ АНАЛИЗИРУЮТ

Внимание читателей еженедельника привлекли позиции, опубликованные в № 35 «64».

Н. Матвиенко из г. Шахты (Ростовской обл.), **А. Романов** (г. Коммунарск, Ворошиловгр. обл.), **А. Белевский** из Харькова и **В. Лисиченко** (Днепродзержинск) отмечают, что в варианте, который приводит автор заметки В. Балабин к поединку **Вирный — Белецкий** (Б. — a1, c1, f4, Ч. — a3, c3, f8), белые делают ничью: 1...ab2 2. c:a3 cd2 3. ab4 dc1 4. fe5 ca3 5. ba5 ac5 6. ab2 cg1 7. ed6 gh2 8. de7 f:d6 9. ab6 hf4, и теперь вместо 10. bc3? — 10. ba7.

Эти же читатели, а также **В. Сурдул** (г. Николаев), **М. Амиров** из Махачкалы заинтересовались партией **Будагов — Штеренталь**



«После **1...ef4! 2. fe3 fg3 3. h:f2 de5,** — пишут они, — белые пошли 4. fg3? и проиграли. А между тем Будагов мог победить любопытным тактическим приемом: 4. ab4 c:a3 5. fg3 (грозит 6. ab2! a:c1 7. ef4×!) 5...ef6 6. ef4 fg5 7. f:d6 gh4 8. gf4 ab2 9. cd4 hg3 10. a:c3 g:c7 11. dc5×.

В исходной позиции уравнения должны искать черные: 1...dc7 2. ab2 (белым следует выждать) 2... ef4 (другого нет, так как на 2... cb6 — 3. de3×) 3. fe3 fg3 4. h:f2 de5 5. fg3 ed6 6. gh4 (при других продолжениях черные легко добивались уравнения: если 6. ef4, то ed4 7. c:e5 hg7 8. h:f8 cb6 9. e:c7 b:d8 10. f:b4 a:h4, а на 6. hg7 h:f6 7. ef4 — fg5 8. f:h6 ed4=) 6...ed4 7. c:e5 d:f4 8. e:g5 hg7 9. h:b4 a:a1=».

Все эти жертвы и контржертвы весьма интересны.

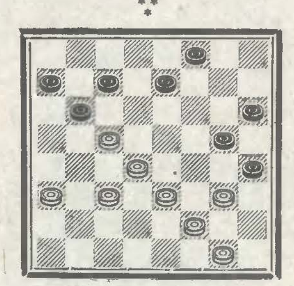
***

«Хочу коснуться статьи Ю. Арустамова «Турнир вне расписания» (№ 32 «64»), — пишет гроссмейстер **В. Литвинович.** — Разбирая приведенную там партию **А. Косенко — В. Литвинович,** читатели, вероятно, удивились: почему черные сыграли 13...gf6, а не 13...ba5 14. bc5 ba7, и неясно, как белым защищаться? Признаться, немало был удивлен и я, увидев свой поединок в такой трактовке. Дело в том, что после **1. cd4 dc5 2. bc3 fg5 3. cb4 ba5 4. b:d6 c:c3 5. d:b4 a:c3 6. cb2 cd2 7. e:c1 ed6 8. ab4 fe7** партия в действительности продолжалась так: **9. bc3 gf6 10. ab2 de5 11. fe3 gf4 12. e:g5 h:f4 13. ed2 ab6 14. de3 f:d2 15. c:e3 ed6 16. gh4 ba5 17. ba3 ba7,** и далее, как указано в статье».

***

Многих любителей шашек заинтересовал материал Б. Агашина «К победе через встречную жертву» (№ 37 «64»). **Н. Никитин** из Орска, **Н. Даннлов** (Омск), **А. Кратарев** из поселка Ржакса (Тамбовской обл.), **Н. Митрофанов** из Ленинграда нашли новые интересные возможности. Так, в начальной позиции (Б. a5, b2, e1, f4, h4, Ч. b8, c5, c7, d4, g7) черные после 1. ed2 могут играть 1...cb6 2. a:c7 b:d6 3. dc3 (если 3. ba3, то gf6 4. fg5 fe5 5. gh6 ef4 6. hg7 de3 7. dc3 ef2=) de5 4. f:b4 de3 с легкой ничьей. Анализ автора не всегда точен. Например, второй вариант обрывается 13-м ходом белых, после которого они должны победить. Однако, продолжив этот вариант — 13...dc3 14. df6 ab6 15. c:a7 cb4 16. fe7 bc3, — видим, что шансов на успех у белых нет.

***



«Выигрыша в позиции **Т. Шмульян — А. Капнудель** (№ 36 «64») после 1...fg7? 2. cd6! e:c5 3. cb4 cd6 4. ba5 нет», — отмечают **А. Нестеренко** и **В. Сидоркин** из г. Гая (Оренбургской обл.), **М. Бухтеев** (г. Горький), **И. Макаров** (Тикси, ЯАССР), **М. Максименко** из г. Стрый Львовской обл. Действительно черные играют 4...gf4, и если белые берут 5. e:g5 h:h2 6. a:e5 c:e3 7. f:d4, то 7... hg3 с ничьей. В случае 5. a:e5 — 5... f:d2 6. d:b6 a:c5, а после 5. g:c7 b:d8 6. d:b6 a:c5 — равенство.

11—6 30—34 54. 21—17 34—40 55. 45:34 29:40 56. 17—12 40—45 57. 12—7 2:11 58. 16:7 1:12 59. 6—1 12—18 60. 41—36. **Ничья.**

МИЩАНСКИЙ — ДИАВ

1. 33—28 17—21 2. 39—33 21—26 3. 44—39 18—23 4. 31—27 11—17 5. 49—44 17—21 6. 37—31 26:37 7. 42:31 21—26 8. 47—42 26:37 9. 42:31 6—11 10. 41—37 11—17 11. 46—41 17—21 12. 31—26 13—18 13. 26:17 12:21 14. 36—31 21—26 15. 41—36 7—11 16. 33—29 20—24 17. 29:20 15:24 18. 39—33 10—15 19. 44—39 14—20 20. 50—44 9—13 21. 27—22 18:27 22. 31:22 1—6 23. 34—29 23:34 24. 39:30 5—10 25. 30—25 10—14 26. 44—39 8—12 27. 36—31 4—9 28. 39—34 2—8 29. 34—30 24—29 30. 33:24 20:29 31. 31—27 12—17 32. 48—42 17—21 33. 40—34 29:40 34. 45:34 8—12 35. 34—29 11—17 36. 22:11 16:7 37. 27:16 7—11 38. 16:18 13:24 39. 32—28 9—13 40. 28—22 6—11 41. 43—39 3—8 42. 37—32 8—12 43. 32—28 26—31 44. 38—33 11—17 45. 22:11 14—20 46. 25:23 13—18 47. 30:19 18:47 48. 11—6 47—41. **Ничья.**

КОРЕНЕВСКИЙ — ГАНТВАРГ

1. 35—30 20—25 2. 40—35 14—20 3. 45—40 20—24 4. 33—29 24:33 5. 38:29 10—14 6. 50—45 17—22 7. 43—38 11—17 8. 38—33 6—11 9. 49—43 22—28 10. 32:23 19:28 11. 33:22 17:28 12. 31—27 11—17 13. 37—32 28:37 14. 41:32 17—21 15. 46—41 18—22 16. 27:18 13:22 17. 41—37 9—13 18. 39—33 7—11 19. 43—38 4—9 20. 32—28 22—27 21. 37—32 1—6 22. 42—37 21—26 23. 32:21 26:17 24. 37—32 17—21 25. 36—31 5—10 26. 31—27 21—26 27. 29—23 14—20 28. 44—39 12—17 29. 23—19 13:24 30. 30:19 17—21 31. 28—23 11—17 32. 33—28 17—22 33. 28:17 21:12 34. 47—42 6—11 35. 42—37 11—17 36. 32—28 17—21 37. 27—22 12—17 38. 22:11 16:7 39. 28—22 8—12 40. 39—33 3—8 41. 33—28 9—13 42. 38—32 13:24 43. 23—18 12:23 44. 28:30 7—12 45. 30—24 20:29 46. 34:23 12—17 47. 22:11 21—27 48. 32:21 26:6. **Ничья.**

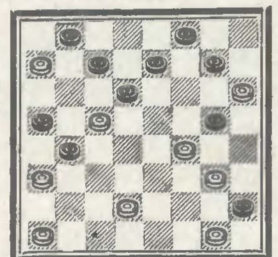
ДИАВ — ВИРСМА

1. 32—28 18—23 2. 33—29 23:32 3. 37:28 20—25 4. 41—37 12—18 5. 39—33 19—23 6. 28:19 14:23 7. 37—32 10—14 8. 44—39 7—12 9. 50—44 5—10 10. 46—41 1—7 11. 42—37 13—19 12. 48—42 9—13 13. 32—28 23:32 14. 37:28 19—23 15. 28:19 14:23 16. 33—28 23:32 17. 38:27 17—21 18. 42—37 21:32 19. 37:28 10—14 20. 43—38 16—21 21. 41—37 21—26 22. 37—32 26:37. 23. 32:41 3—9 24. 39—33 14—20 25. 49—43 20—24 26. 29:20 25:14 27. 34—30 11—17 28. 41—37 6—11 29. 44—39 11—16 30. 40—34 17—22 31. 28:17 12:21 32. 34—29 7—12 33. 45—40 12—17 34. 40—34 21—17 35. 30—25 13—19 36. 34—30 17—22 37. 37—31 9—13 38. 31—26 8—12 39. 30—24 19:30 40. 35:24 4—10 41. 24—20 15:24 42. 29:9 13:4 43. 25—20 12—17 44. 47—42 18—23 45. 33—29 23:34 46. 39:30 22—28 47. 42—37 2—8 48. 43—39 27—31 49. 36:27 17—22 50. 27:18 28—32 51. 37:28 10—14 52. 20:9 4:42. **Белые сдались.**

(Окончание на стр. 14)

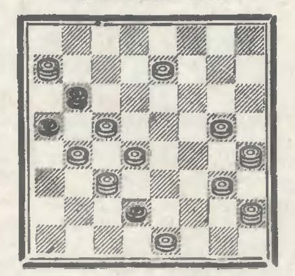
ПУБЛИКУЕТСЯ ВПЕРВЫЕ

1048. А. ЛЕНТОЧКИН
Москва



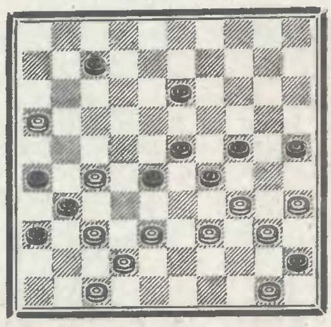
Выигрыш

1049. Н. БОБРОВНИК
Гомельская обл.



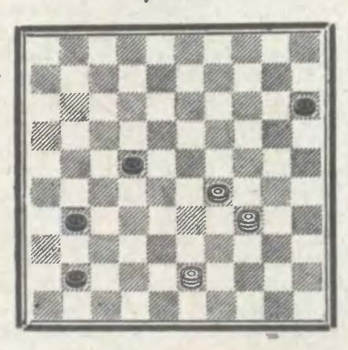
Запереть дамку и простую

1050. А. ГОЛУБЕВ
Ленинград



Выигрыш

1051. Г. ЖАЕВ
Горловка



Выигрыш

РЕШЕНИЯ КОМПОЗИЦИЙ

«64» № 27

№ 1021. **М. Цветов.** gf2!, bc7, c:e3, ab8, b:g3!, a:e1×. Композиция с острым сюжетом.

№ 1022. **Г. Исаев.** bc3, a:c1, cb2!, ed2, f:f6, g:c7, a:c7 gf4, cb8 fe3, gf2, ba7×.

№ 1023. **Л. Тельканов.** 27—21, 30—24, 24:4, 4:24, 50:39×.

Позиция полностью повторяет миниатюру Г. Керкдейка (Голландия), опублнкованную в журнале «Het Damspel», № 10 за 1965 г. (сообщил С. Юшкевич).

№ 1024. **Ф. Ганиев.** 38—33, 25:29 41—47 А, 14—10, 4—13, 46:14.

А. 5—10, 46:37, 29—12, 32—21, 4—31.

«64» № 33

№ 1025. **И. Бугаев.** dc5 b:d4, de3!, ab4!, c:e5, h:d8, d:e1×.

№ 1026. **В. Мышковский.** dc5 a:h6 А, ef2, fg7, cg5, ae1.

А. a:d4, fd2, cb2, he5, ac3, dc1.

№ 1027. **А. Голубев.** 42—37!, 18—12!, 12:1, 16:7, 13:2, 2:27! 46:5, 36—31, 50—44, 1:40, 27:46×.

№ 1028. **Г. Шестирикоа.** 42—37!, 34—30!, 43:34, 50:10, 45:34×.

***

Позиция А. Сальникова («64» № 26 за 1978 г.) имеет ряд идейных предшественников. Один из них — коицовка В. Слободянюка (Б. — a7, c1, e3, e5, f2, f4, g1, h2, h4, h6. Ч. — a5, b6, b8, c5, c7, f6, f8, g5, g7, h8), которая в 1977 г. участвовала во II открытом первенстве Азербайджана по композиции.

ОТВЕТЫ НА ЗАДАНИЕ «ПОПРОБУЙТЕ РЕШИТЬ» (№ 47 «64»)

№ 1. 1. 38—33!, 2. 27—22, 3. 37—31, 4. 44—39, 5. 31—27, 6. 36:7×.

№ 2. 1. 28—22, 2. 47—41, 3. 35—30, 4. 30—24, 5. 45:25!, 6. 25:5×. (Автор — А. Коврижкин).

ИЗБРАННЫЕ ПАРТИИ

(Окончание.
Начало см. на стр. 12—13)

ДИАВ — ДИАЙЕ

1. 32—28 19—23 2. 28:19 14:23 3. 37—32 10—14 4. 34—30 17—21 5. 41—37 14—19 6. 30—25 20—24 7. 47—41 5—10 8. 40—34 21—26 9. 34—29 23:34 10. 39:30 18—23 11. 32—28 23:32 12. 37:28 26:37 13. 41:32 13—18 14. 45—40 18—23 15. 40—34 10—14 16. 44—39 9—13 17. 49—44 4—9 18. 44—40 16—21 19. 36—31 21—26 20. 50—45 26:37 21. 42:31 12—18 22. 31—26 8—12 23. 34—29 23:34 24. 40:20 15:24 25. 32—27 18—23 26. 39—34 23:21 27. 26:8 3:12 28. 34—29 11—17 29. 29:20 17—22 30. 48—42 22—27 31. 42—37 6—11 32. 20—15 2—3 33. 30—24 19:30 34. 35:24 12—17 35. 45—40 17—21 36. 25—20 14:25 37. 15—10 11—16 38. 40—34 13—18 39. 10—5 7—12 40. 34—29 1—7 41. 5—23 21—26 42. 46—41 27—31 43. 41—36 31:42 44. 38:47 8—13 45. 23—28 16—21 46. 28—32 25—30 47. 32:19 30—35 48. 19—46 26—31 49. 36:27 35—40 50. 33—28 40—45 51. 46—41 12—17 52. 28—22 17:28 53. 41:1 45—40 54. 27—21 50—28 55. 21—16 9—14 56. 43—39 28:50 57. 1—6. **Черные сдались.**

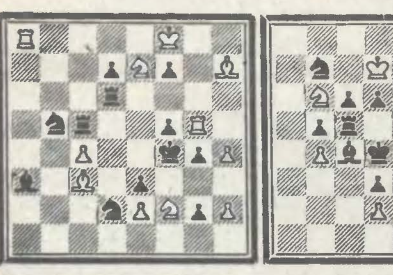
КЛЕРК — ФЕРПОСТ

1. 34—30 20—25 2. 30—24 19:30 3. 35:24 18—23 4. 40—34 14—19 5. 34—30 25:34 6. 39:30 10—14 7. 32—28 23:32 8. 37:28 12—18 9. 41—37 7—12 10. 37—32 5—10 11. 30—25 19:30 12. 25:34 14—19 13. 46—41 1—7 14. 41—37 17—22 15. 28:17 11:22 16. 44—39 10—14 17. 50—44 15—20 18. 44—40 4—10 19. 47—41 7—11 20. 34—29 10—15 21. 49—44 19—23 22. 32—27 23:34 23. 39:30 12—17 24. 44—39 20—25 25. 40—35 25:34 26. 39:30 14—19 27. 45—40 15—20 28. 37—32 17—21 29. 41—37 21—26 30. 30—24 20:29 31. 33:24 19:30 32. 35:24 9—14 33. 32—28 22:33 34. 28:29 11—17 35. 43—38 17—22 36. 29—23 18:20 37. 27:9 20—25 38. 9:20 25:14 39. 38—33 8—13 40. 31—27 14—19 41. 33—29 13—18 42. 37—31 26:37 43. 42:31 18—22 44. 27:18 19—23 45. 29—24 23:12 46. 40—34 3—9 47. 34—30 2—8 48. 24—19 12—18 49. 31—27 6—11 50. 30—24. **Черные сдались.**

ДИАЙЕ—КЛЕРК

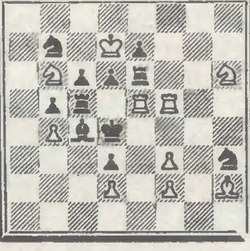
1. 32—28 17—22 2. 28:17 12:21 3. 33—28 7—12 4. 39—33 11—17 5. 44—39 6—11 6. 50—44 1—6 7. 37—32 19—23 8. 28:19 14:23 9. 42—37 9—14 10. 32—27 21:32 11. 37:19 14:23 12. 31—27 10—14 13. 41—37 5—10 14. 37—31 14—19 15. 46—41 10—14 16. 48—42 4—9 17. 31—26 2—7 18. 34—30 17—22 19. 30—25 22:31 20. 26:37 11—17 21. 36—31 17—22 22. 33—29 23:34 23. 40:29 6—11 24. 37—32 16—21 25. 32—27 21:32 26. 38:27 22—28 27. 41—36 19—24 28. 45—40 24:33 29. 40—34 13—19 30. 31—26 8—13 31. 36—31 11—17 32. 47—41 17—22 33. 34—30 7—11 34. 41—36 12—17 35. 42—37 20—24 36. 37—32 28:37 37. 39:28 22:33 38. 31:42 18—22 39. 27:18 13:22 40. 43—38 22—27 41. 38:20 15:24 42. 44—39 9—13 43. 49—43 13—18 44. 39—33 18—23 45. 43—38 17—22 46. 33—29 23:34 47. 30:39 19—23 48. 42—37 3—8 49. 39—34 23—28 50. 34—30 24—29 51. 26—21 27:16 52. 38—32. **Ничья.**

№ 1. Р. КОФМАН
1965



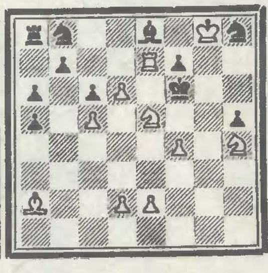
Мат в 4 хода

№ 2. В. РУДЕНКО
1977



Мат в 4 хода

№ 3. В. РУДЕНКО
1975

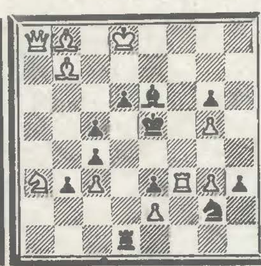


Мат в 4 хода

№ 4. В. РУДЕНКО
1974

Мат в 4 хода

№ 5. В. РУДЕНКО
1977



Мат в 4 хода

УГРОЗЫ И ЗАЩИТЫ

В последние годы особую популярность в композиции получила парадоксальная идея — **защита на поле угрозы.** Если в «короткометражных» жанрах задач на эту тему довольно много, то в четырехходовке она только завоевывает «права гражданства». Первым примером выражения оригинальной защиты была задача Р. Кофмана (№ 1).

1. Ле8! — 2. Кd5+ Лс:d5 3. Кd3+ Л:d3 4. Л:f5×, 2...Лd:d5 3. Л:f5+ Л:f5 4. Кd3×. Черные защищаются, играя ладьями на поле угрозы, ведь после 2. Кd5+ оставшаяся ладья побьет коня с шахом. **1...Лсd5 2. Кd3+ Л:d3 3. Л:f5+ Кре4 4. Лf6×, 1...Лdd5 2. Л:f5+ Л:f5 3. Кd3+ Кре4 4. Кd5×.** Отметим, что в угрозе проходила комбинация Плахутты, а в вариантах решения — перекрытие Вюрцбурга—Плахутты. Недостатком задачи следует признать искусственное удлинение по существу трехходовых идейных вариантов.

Использование весьма распространенного сейчас конструктивного элемента — освобождения поля жертвой белой фигуры — позволило избавиться в **№ 2** от этого недостатка. **1. Ле3! — 2. Лfe5! Лс:e5 3. Ле4+ Л:e4 4. Кf5×, 2...Ле:e5 3. Кf5+ Л:f5 4. Ле4×, 1...Лсе5 2. Ле4+ Л:e4 3. Лd5+! С:d5 4. Кf5×, 1...Лее5 2. Лf4+ К:f4 3. Кf5+ Л:f5 4. Ле4×.**

Аналогичная трактовка защиты на поле угрозы представлена в **№ 3.** Вступительным ходом **1. d4!** белые угрожают привлечь черные фигуры на d7 — **2. Кd7+! С:d7 3. e4! и 4. e5×, 2...К:d7 3. Ле5! и 4. Лf5×.** Черные, желая вскрыть линию действия ладьи а8, защищаются на том же поле d7: **1...Сd7 2. e4! — 3. Кg4+ hg 4. e5×, 1...Кd7 2. Кg4+ hg 3. Ле5 и 4. Лf5×.**

Учитывая специфику многоходовой угрозы, черные фигуры можно привлекать и на поле, которое белые хотят занять не вторым, а третьим ходом. **№ 4. 1. Фс4! — 2. Кре7 — 3. Фс7! Л, С:с7 4. С:d6, К:d7 1...Лс7! 2. Ф:d5+! С:d5 3. Кf3+ С:f3 4. С:d6×, 1...Сс7! 2. Л:d5+ С:d5 3. Кf3+ С:f3 4. К:d7×.**

№ 5. 1. Лf6! — 2. Сf3 Лd4 3. Фd5+! Л, С:d5 4. К:с4, С:d6×, 1...Лd5 2. К:с4+ Кре4 3. Фа1! и 4. Фb1×, 1...Сd5 2. С:d6+ Кре4 3. Фс8! и 4. Фе6×. В угрозах №№ 4 и 5 проходит комбинация Новотного, в вариантах решения — перекрытие Гримшоу.

Защита на поле угрозы допускает сравнительно небольшое число механизмов, кроме того, ее реализация связана с преодолением значительных технических препятствий, главным образом из-за необходимости ограничивать подвижность тематических черных фигур. Нам кажется, осуществить угрозу можно и более простым путем, используя **защиту на поле привлечения.**

В № 6 после **1. Кd2!** грозит **2. Фg4+,** привлекая фигуры противника на поле е4 — **2...Л, Се4 3. Ке2, Кf3×,** используя связку. Черные защищаются, играя на поле привлечения е4 — **1...Ле4 2. е6+ Лbе5 3. Лd7×, 2...Лее5 3. Ке2×, 1...Се4 2. Лd7+ Лd5 3. е6×, 2...Сd5 3. Кf3×** (в начальной позиции были заготовлены другие ответы на перекрытие Гримшоу — 1...Ле4 2. Лd7+, 1...Се4 2. е6+).

В четырехходовой форме эта идея реализуется в №№ 7—10.

№ 7. 1. Лd2! — 2. Ле2+ Ле4 3. Кg4+ Кр:f5 3. Фf6×, 2...Се4 3. Кf3+ Кр:f5 4. Фg5×, 1...Ле4 2. Лd5+! cd 3. Кg4+ Л:g4 4. К:с6×, 1...Се4 2. Сd4+! cd 3. Кf3+ С:f3 4. Кс4×. В угрозе используется связывание, в решении, как и в **№ 6,** — перекрытие Гримшоу.

№ 8. 1. Сd5! — 2. Фg2! Лf3 3. К:g3+ Л:g3 4. Ф:е4×, 2...Сf3 3. Лh5+ С:h5 4. Ф:е4×, 1...Лf3 2. Лh5+ Кр:f4 3. Лh4+ Крf5 4. К:g3×, 1...Сf3 2. К:g3+ Кр:f4 3. Ке2+ Крf5 4. Лh5×. В вариантах решения сочетаются мотивы связывания и перекрытия, в угрозе проходит тема Гримшоу.

№ 9. 1. Крg5! — 2. Ле3! Ле4 3. Кb6+ Кр:е5 4. Кс4×, 2...Се4 3. Кd:с5+ Кр:е5 4. Кd3×. В идейных вариантах черные защищаются на поле привлечения. **1...Ле4 2. Лd3+! С:d3 3. Кd:с5+ Кр:е5 4. К:d3×, 1...Се4 2. Лс4! Л:с4 3. Кb6+ Кр:е5 4. К:с4×.** Примечательно, что по отношению к угрозе третьи ходы белых чередуются.

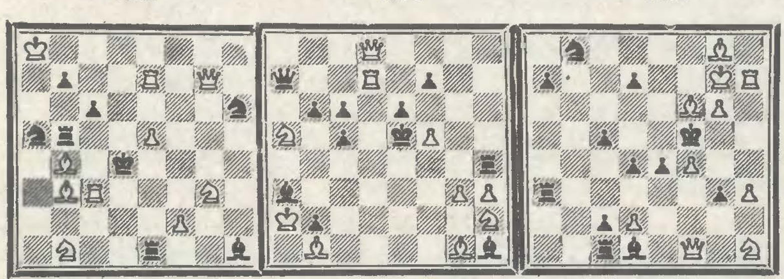
№ 10. 1. Ке4! — 2. Лс5+ Лd5 3. Кf2+ Кре5 4. Кd3×, 2...Сd5 3. Кh6+ Кре5 4. Кf7×, 1...Лd5! 2. Кh6+ Кре5 3. Ле8+ Се6 4. Кf7×, 1...Сd5 2. Кf2+ Кре5 3. С:с3+ Лd4 4. Кd3×. В угрозе белые используют связывание фигур противника на 5-й горизонтали, в вариантах решения тематические фигуры связываются на других линиях, но маты — прежние.

В. РУДЕНКО, гроссмейстер.

№ 6. Л. ЛОШИНСКИЙ
1965

№ 7. В. РУДЕНКО
1974

№ 8. В. РУДЕНКО
1975



Мат в 3 хода

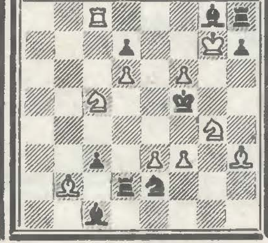
Мат в 4 хода

Мат в 4 хода

№ 9. В. РУДЕНКО
1975

Мат в 4 хода

№ 10. В. РУДЕНКО
1977



Мат в 4 хода

НА ЗОНАЛЬНОЙ ВОЛНЕ

Чемпион Югославии Александр Матанович в связи с занятостью журналистской работой отказался от участия в турнире Средиземноморской зоны ФИДЕ, который стартовал в конце ноября в городе Прайя де Роша на южном побережье Португалии. Его заменил другой югославский гроссмейстер — Милорад Кнежевич. Вместе с Любомиром Любоевичем, Бориславом Ивковым, Миланом Матуловичем и Драголюбом Велимировичем он представляет Югославию на зональном турнире.

Югославские шахматисты считаются бесспорными фаворитами, но серьезную конкуренцию им в борьбе за три межзональных путевки могут, по мнению белградской «Борбы», составить гроссмейстеры Серджо Мариотти и Стефано Татаи (оба — Италия), а также международный мастер Слин Буазиз (Тунис).

Большое число участников — на старт вышли 23 шахматиста, представляющие одиннадцать средиземноморских стран Европы, Азии и Африки, — подсказало организаторам несколько необычное решение: они наметили провести сначала три полуфинальных турнира, а затем по четыре победителя от каждой группы допустить в финал. Была произведена разбивка на группы, но после первого же тура участники обратились к судейской коллегии с просьбой вернуться к обычной круговой системе.

«Петицию» шахматистов поддержал президент ФИДЕ Фридрик Олафссон. Его телеграмма дала участникам заметное «позиционное преимущество» — организаторы пошли им навстречу, и со второго раунда турнир вошел в обычную колею.

Уверенно начал соревнование Л. Любоевич, одержавший на старте две победы подряд. Его поддержали М. Кнежевич и М. Матулович: сыграв между собой в первом туре вничью, они также выиграли затем по две партии. Не обошлось, конечно, без неожиданностей: греческий мастер Г. Макропулос нанес во втором туре поражение С. Мариотти.

После третьего тура лидировали **Л. Любоевич, М. Матулович** и **М. Кнежевич,** набравшие по $2^1/_2$ очка. **Г. Макропулос** отставал от лидеров на пол-очка, но имел одну неоконченную партию. **С. Буазиз** и **Н. Скалкотас** (Греция) набрали по 2 очка.

А. ЮРКО.

ИЗ СТРАНЫ В СТРАНУ
ИЗ СТРАНЫ В СТРАНУ
ИЗ СТРАНЫ В СТРАНУ

АНГЛИЯ

Международный турнир в Лондоне привлек 111 участников из 19 стран. Не гроссмейстеры, хотя их выступало пятеро, задавали тон. Тройку победителей составили молодые мастера — англичанин **П. Литтлвуд,** финн **И. Рантанен** и американец **Д. Петерс.** После десяти швейцарских туров они набрали по $7^1/_2$ очков. Д. Петерс в нынешнем году уже продемонстрировал гроссмейстерский класс на состязании в Лон Пайне, где он пропустил вперед только Б. Ларсена и Л. Полугаевского.

Турнир в Лондоне дал возможность европейцам ближе познакомиться с 14-летним американцем Д. Бенджамином, о чьих успехах на родине уже сообщалось в «64» (№ 40). Юный шахматист произвел хорошее впечатление, набрав 6 очков.

Симпатии зрителей снискала и вице-чемпионка Англии Ш. Джексон. Инициативная игра позволила ей финишировать в одном ряду с гроссмейстером Р. Балинасом (Филиппины) и другими участниками, набравшими по $5^1/_2$ очков. А вот Н. Шорт потерпел неудачу. В последнее время 13-летний англичанин выступает без передышки, и эта нагрузка оказалась непосильной.

ЮГОСЛАВИЯ

Один за другим состоялись несколько традиционных международных турниров, посвященных годовщине освобождения страны.

Вировитица. **1—2. Д. Марович** (Югославия) и **Я. Смейкал** (Чехословакия) — по $8^1/_2$ из 13; **3—5. Б. Куранца, И. Немет** (оба — Югославия) и **Я. Плахетка** (Чехословакия) — по 8; **6—7. Э. Букич** (Югославия) и **Л. Лендьел** (Венгрия) — по 7 и т. д.

Оджаци. **1. М. Матулович** (Югославия) — $10^1/_2$ из 13; **2. Я. Плахетка** — $9^1/_2$; **3. В. Раичевич** (Югославия) — $8^1/_2$; **4—7. М. Дизен** (США), **Н. Киров** (Болгария), **Ф. Портиш** (Венгрия) и **Т. Ракич** (Югославия) — по 8; **8. Н. Минев** (Болгария) — $7^1/_2$ и т. д.

Рума. **1. С. Мартинович** (Югославия) — $11^1/_2$ из 15; **2. Н. Спиридонов** (Болгария) — 11; **3. М. Матулович** — $10^1/_2$. **4. Л. Барцаи** (Венгрия) — $9^1/_2$; **5—8. З. Дода** (Польша), **П. Лукач** (Венгрия), **С. Марьянович** и **Орлов** (оба — Югославия) — по 9 и т. д.

Ивану Немету, Яну Плахетке, Слободану Мартиновичу и Николаю Спиридонову успехи в этих турнирах принесли второй гроссмейстерский балл. Первые двое уже были посвящены в гроссмейстеры на конгрессе ФИДЕ в Буэнос-Айресе, остальным придется подождать до следующего конгресса.

● ТУРНИР ЗА ТУРНИРОМ

БУЭНОС-АЙРЕС

Международный турнир в столице Аргентины завершился победой молодого шведского гроссмейстера **Ульфа Андерссона,** набравшего в тринадцати партиях 9 очков.

Советские шахматисты экс-чемпион мира Василий Смыслов и гроссмейстер Рафаэль Ваганян отстали от победителя турнира на пол-очка и поделили второе-третье места.

В турнире принимали участие одиннадцать гроссмейстеров и три мастера.

Редактор Я. И. НЕЙШТАДТ.

Редакционная коллегия: М. А. БЕЙЛИН, Я. Г. ВЛАДИМИРОВ, Н. Т. ГАПРИНДАШВИЛИ, А. Е. КАРПОВ, И. П. КОЗЛОВ, А. Б. РОШАЛЬ (отв. секретарь), Н. И. САХАРОВ, В. В. СМЫСЛОВ, В. Н. ТИХОМИРОВА.

№ 49 (544) | Выходит по четвергам ЦЕНА 5 КОП. | При перепечатке ссылка на «64» обязательна. Рукописи не возвращаются. | Наш адрес: 101913 ГСП Москва, К-62, ул. Архипова, 8. Телефоны: 294-79-70, 294-76-69.

Л — 117467 Зак. 1280 Типография издательства «Московская правда» Москва, Д-22, ул. 1905 года, 7.